



Гайд с полезной информацией по итоговому сочинению — 2024

Итоговое сочинение по русскому языку — важный этап в жизни каждого выпускника. В 2024 году тебе предстоит написать эту работу уже в декабре, поэтому мы сейчас поможем тебе к ней подготовиться.



Структура сочинения

Правильная структура — основа успешного сочинения.
Оно должно состоять из трёх основных частей:

Введение

Здесь нужно обозначить тему и выразить свою позицию. Начни с общего утверждения, связанного с темой, и плавно переходи к основной мысли.

Пример: «Каждый человек в своей жизни сталкивается с вопросами о смысле существования и месте в обществе».

Основная часть

Раздели её на несколько абзацев, каждый из которых будет содержать отдельный аргумент.

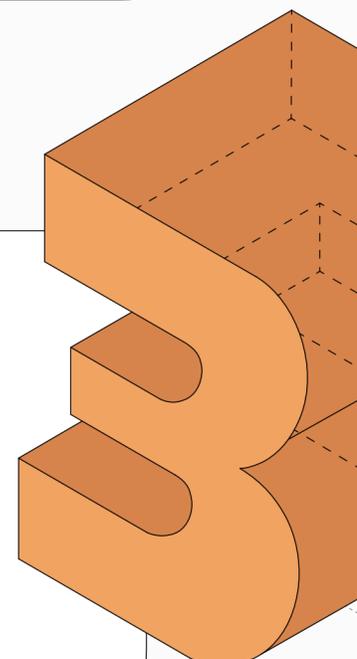
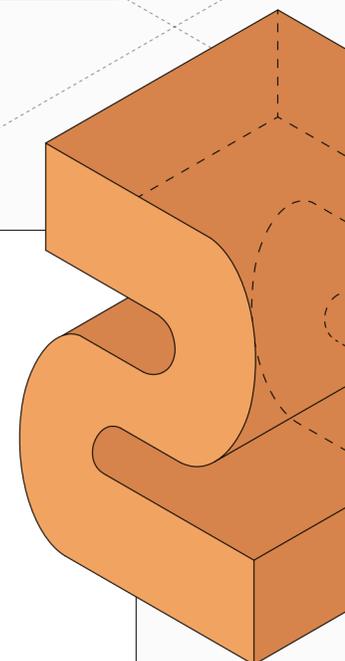
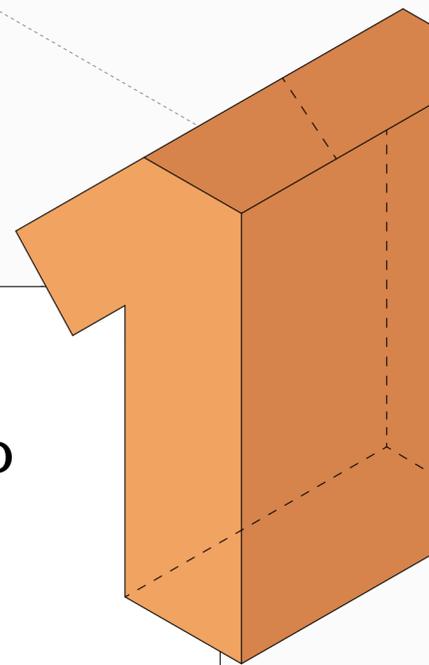
Каждый аргумент должен подкрепляться примерами из литературы или жизни.

Пример: «В романе Льва Толстого „Анна Каренина“ мы видим, как общественные нормы влияют на личный выбор героев».

Заключение

Подведи итоги рассуждений и ещё раз подчеркни свою позицию.

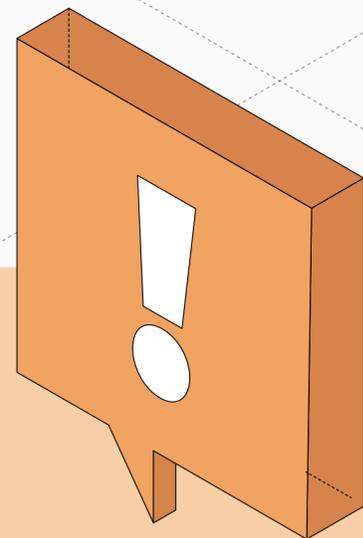
Пример: «Таким образом, каждый из нас должен найти свой путь, несмотря на давление общества».





Вводные конструкции и логические связки для сочинения

Использование клише сделает твою работу более выразительной и структурированной. Вот несколько полезных фраз:



Для введения:

- «В современном мире...»;
- «Каждый человек рано или поздно задумывается о...».

Для аргументации:

- «Как утверждает [автор] в своём произведении...»;
- «Необходимо отметить, что...».

Для заключения:

- «В заключение можно сказать...»;
- «Таким образом, подводя итоги...».

Эти фразы помогут тебе создать логичные переходы между частями сочинения.





Примеры произведений для аргументов

Какие произведения можно привести в пример:

Лев Толстой: «**Анна Каренина**»

Произведение исследует сложные отношения между личным счастьем и общественными нормами.

Анна, стремясь к любви, сталкивается с жестокими последствиями своего выбора, что позволяет обсуждать темы свободы, морали и социальных предрассудков.

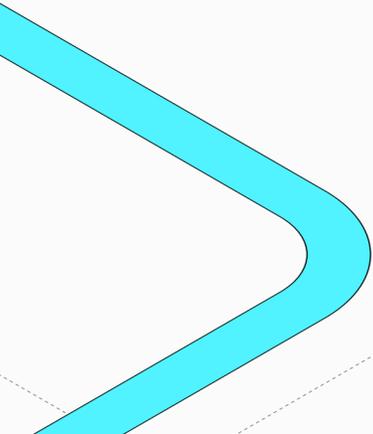
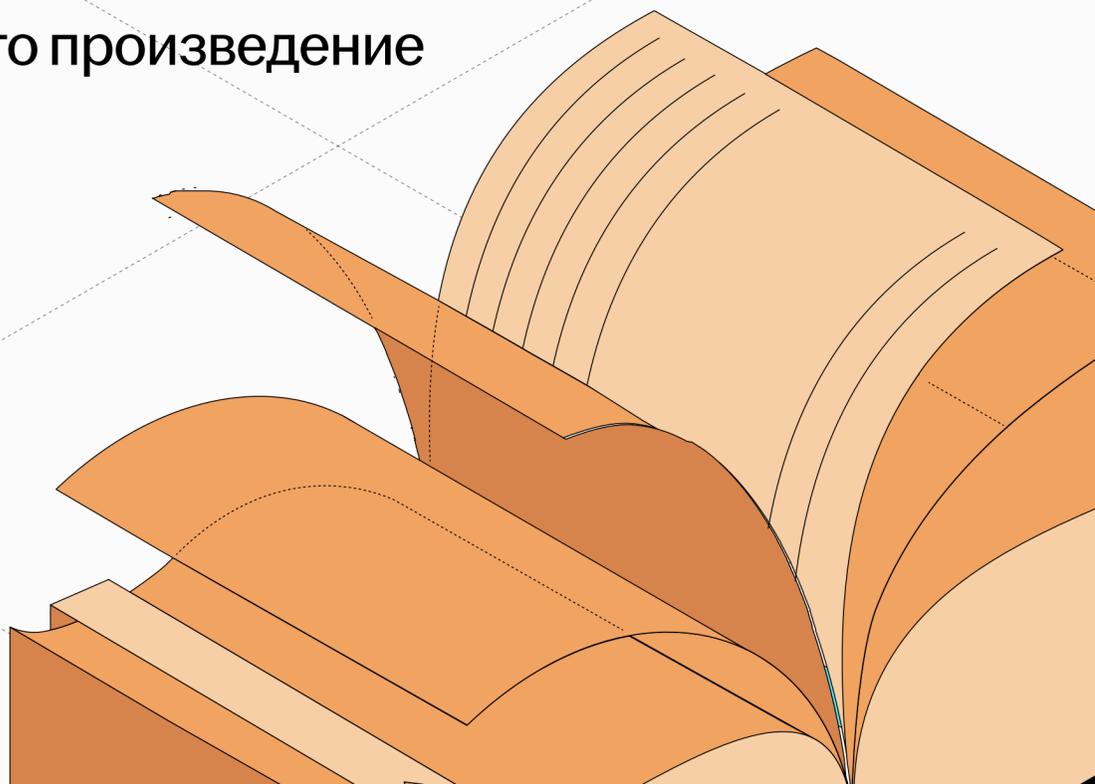
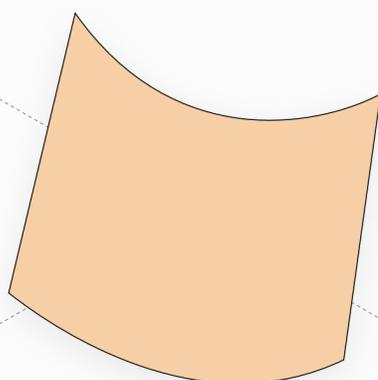
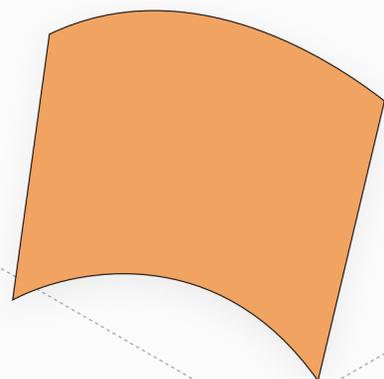
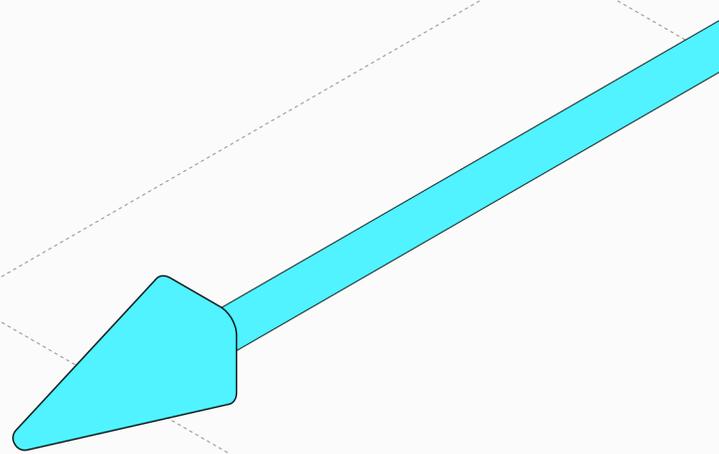
Фёдор Достоевский: «**Преступление и наказание**»

Главный герой, Родион Раскольников, совершает убийство, оправдывая свои действия теорией о «праве сильного».

Произведение поднимает вопросы о совести, искуплении и внутренней борьбе человека.

Александр Пушкин: «**Евгений Онегин**»

Роман в стихах рассказывает о судьбе молодого человека, который, несмотря на все свои привилегии, остаётся одиноким и несчастным. Темы одиночества, поисков смысла жизни и разочарования в любви делают это произведение универсальным.





Антон Чехов: «Три сестры»

Пьеса о трёх сестрах, мечтающих о жизни в Москве, исследует тему утраченных надежд и ожиданий. Чехов показывает, как время меняет людей и их мечты, что позволяет глубже понять человеческую природу.

Михаил Булгаков: «Мастер и Маргарита»

Роман сочетает в себе элементы фантастики и философии. Он поднимает вопросы добра и зла, любви и предательства, а также поиска истинного смысла жизни. Персонажи Булгакова становятся символами борьбы между светом и тьмой.

Иван Тургенев: «Отцы и дети»

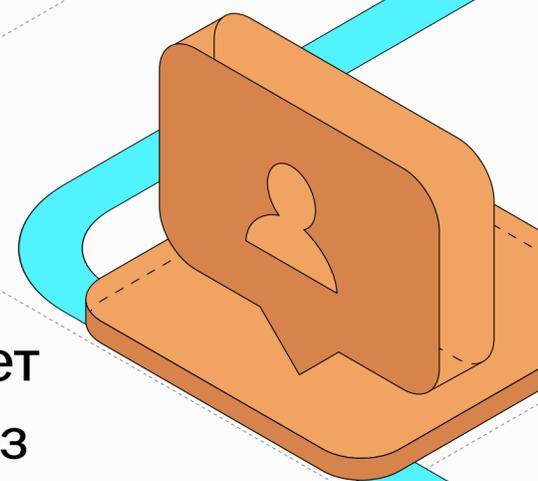
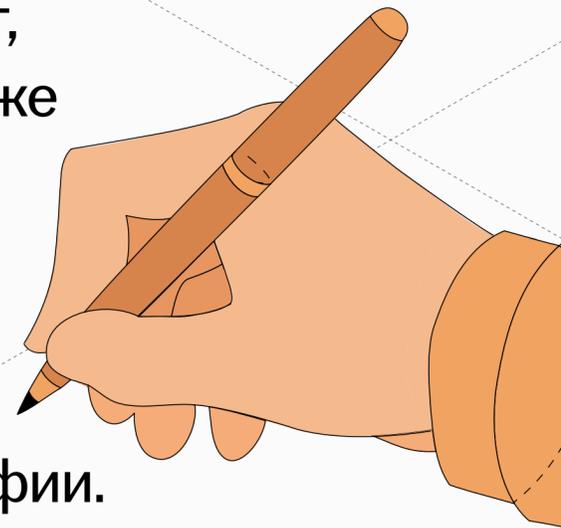
Произведение исследует конфликт поколений через призму идеалов нигилизма и традиционных ценностей. Базаров, главный герой, олицетворяет новое поколение, противостоящее устоям старшего поколения.

Евгений Шварц: «Сказка о потерянном времени»

Это произведение затрагивает тему времени и его ценности. Главный герой осознаёт, как легко можно пропустить важные моменты жизни в погоне за материальными благами.

Даниил Хармс: «Случаи»

Сборник рассказов абсурдистского характера поднимает вопросы о существовании и человеческой природе через комические и парадоксальные ситуации. Заставляет задуматься о смысле жизни и месте человека в мире.



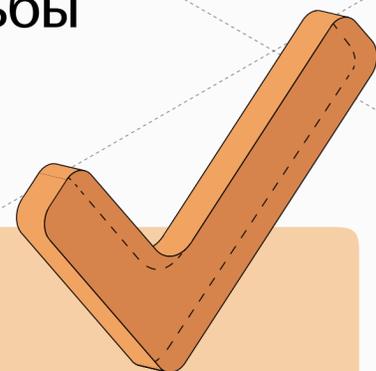


Алексей Толстой:

«Пётр Первый»

Исторический роман о Петре I показывает сложный процесс преобразования России и личные жертвы царя ради своих идеалов. Темы власти, ответственности и исторической судьбы делают это произведение актуальным для анализа.

Эти произведения не только известны, но и позволяют глубоко раскрыть темы, которые могут быть предложены в итоговом сочинении.



Как определить тему: лайфхаки

Несколько лайфхаков, которые помогут тебе с этим:

✦ Чтение предложенных тем

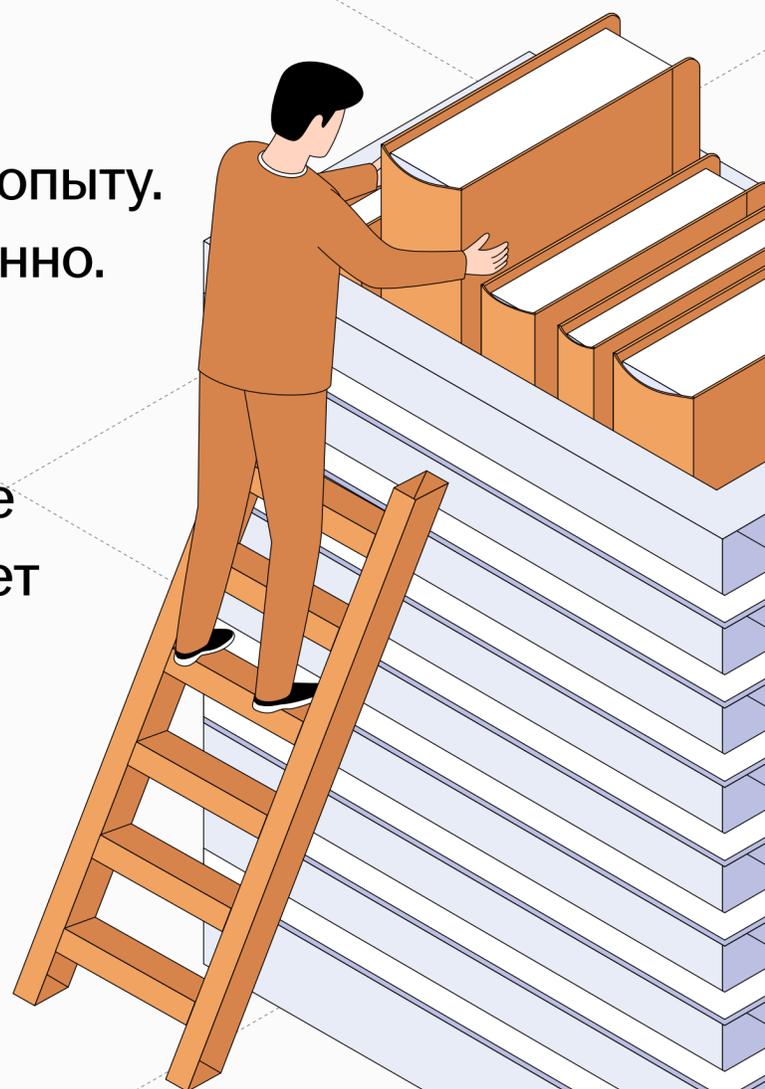
Внимательно прочитай все предложенные темы. Иногда одна из них может сразу показать себя.

✦ Сопоставление с личным опытом

Подумай, какая тема ближе тебе по духу или опыту. Это поможет писать более искренне и уверенно.

✦ Использование ассоциаций

Запиши ключевые слова или фразы, которые приходят на ум при чтении темы. Это поможет сформулировать идеи для аргументов.





✦ Обсуждение с друзьями или учителем

Порой обсуждение темы с другими людьми может открыть новые горизонты и идеи.

✦ Анализ актуальных событий

Связь темы с текущими событиями или личными переживаниями может сделать твоё сочинение более актуальным и интересным.

Сохраняй этот полезный файл,

ведь **ИТОВОГОЕ СОЧИНЕНИЕ** — это не просто формальность, а возможность продемонстрировать свои знания и умения. Подготовка к нему требует времени и усилий, но результат может стать важным шагом на пути к успешному завершению школьного обучения.

