

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Укырская средняя общеобразовательная школа  
структурное подразделение Петрограновская НОШДС

Рассмотрено и принята:  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от « 28 » августа 2023 г.

Утверждена:  
Директор  
МБОУ Укырская СОШ  
\_\_\_\_\_ М.М.Ергонова  
«29» августа 2023

**Рабочая программа образования в разновозрастной  
группе (1 год. – 7 лет)**

Составлена на основе Федеральной образовательной  
программы ДО

Воспитатель: Мозжухина М.В.

д.Петрограновка 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		стр.
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2	Цель и задачи реализации рабочей программы.	4
1.3	Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	4
1.4	Планируемые результаты реализации Федеральной программы	5
1.5	Планируемые результаты освоения Программы.	5
1.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>15</b>
2.1	Содержание психолого-педагогической работы в разновозрастной группе	15
2.2	Задачи и содержание образования по образовательным областям 2.2.1. Социально коммуникативное развитие. 2.2.2. Познавательное развитие. 2.2.3. Речевое развитие. 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие. 2.2.5. Физическое развитие.	16
2.3	Учебный план реализации программы в разновозрастной группе	119
2.4	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в разновозрастной группе	121
2.5	Взаимодействие с семьей, социумом	124
2.6	Планирование работы с детьми в группе	126
	Годовой план работы с детьми (праздники, развлечения...)	133
	Комплексно - тематическое планирование образовательной работы с детьми разновозрастной группы.	145
2.7	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.	216
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>223</b>
3.1	Развивающая предметно-пространственная среда группы.	223
3.2	Режим дня (расписание НОД, двигательный режим, схема закаливания детей)	227
3.3	Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в младшей группе.	231

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 мес. до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### **1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной программы**

Планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.*

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

#### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

##### **Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте**

*К трем годам:*

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

## **Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте**

### ***К четырем годам:***

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к

выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет

речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### ***К пяти годам:***

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### ***К шести годам:***

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и

правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

## **Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

### ***К концу дошкольного возраста:***

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных

игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и

инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного

возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может

составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание психолого-педагогической работы в разновозрастной группе**

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет).

В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Программа раскрывает содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое).

Цели и задачи Программы реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

**в раннем возрасте** (1 год - 3 года) – предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

**в дошкольном возрасте** (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация Программы (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений,

сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

## **2.2 Задачи и содержание образования по образовательным областям**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

#### ***От 1 года до 2 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

В беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

### ***От 2 лет до 3 лет.***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и

называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

**В результате, к концу 3 года жизни:** к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

***От 3 лет до 4 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

*В сфере трудового воспитания:*

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Воспитатель способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на

проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитатель обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон,

бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.*

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем

опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей

наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления,

организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

*В результате, к концу 5 года жизни,* ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к

выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагог предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия.

Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### *В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми

алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми

предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *В сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

#### *В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

#### *В сфере трудового воспитания:*

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

***Содержание образовательной деятельности.***

*В сфере социальных отношений.*

Обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения

Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые

действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

*В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о

настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

### **Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических

зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поощрять предметно-орудийные и обследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;

развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия.***

Педагог концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.

Создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции.

Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагог демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь

самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог в процессе совместных дидактических игр, а так же во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя предметные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагог развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

*Окружающий мир.* Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

*Природа.* Педагог обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как

основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия***

Демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагог побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагог поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цветубашенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбиение и сборку трехместной

матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### *Математические представления.*

Педагог подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### *Окружающий мир.*

Педагог, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.);

деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

#### *Природа.*

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных

признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия***

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осязательно-двигательные

действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагог знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагог рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего

социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

*Природа.* Педагог расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

*В результате, к концу 4 года жизни,* ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к

простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагог формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем

непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

*Окружающий мир.* Педагог расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть

окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

*Природа.* Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья-кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагог и формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

*В результате, к концу 5 года жизни,* ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности,

называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагог учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

#### *Математические представления.*

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир.* Расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном

флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.* Формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения - это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагог стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей

деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* В ходе специально организованной деятельности педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

### *Математические представления.*

Формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

*Окружающий мир.* В совместной с педагогом деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной

власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

*Природа.* Углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагог расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и

самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

### **Речевое развитие**

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

*Развитие понимания речи.* Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.

*Развитие активной речи.* Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

*Развитие понимания речи.* Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

*Развитие активной речи.* Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).

Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.

Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

## ***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

*Развитие понимания речи.* Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных. Активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов. Педагог учит ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

*Развитие активной речи.* Формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

Включать художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.).

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки; сопровождать звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения).

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений.

Использовать персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»).

Путем многократного повторения побуждать к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Обогащать образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию.

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

*Развитие понимания речи.* Закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

*Развитие активной речи.* Закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы,

желания. Активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенка-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

**В результате, к концу 2 года жизни** ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

***От 2 лет до 3 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

#### *Звуковая культура речи*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

#### *Грамматический строй речи*

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### *Связная речь*

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### *Интерес к художественной литературе*

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Формирование словаря*

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Звуковая культура речи*

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### *Связная речь*

Формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

#### *Интерес к художественной литературе*

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

**В результате, к концу 3 года** жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### ***Звуковая культура речи***

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### ***Грамматический строй речи***

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

#### ***Связная речь***

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение

повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

##### *Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи

воспитателя звук. Формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### *Грамматический строй речи*

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел — вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### *Связная речь*

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### *Интерес к художественной литературе*

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные

сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

**В результате, к концу 4 года** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Развитие словаря***

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее

употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *Связная речь*

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в

слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### *Развитие словаря*

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### *Звуковая культура речи*

Способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

##### *Грамматический строй речи*

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

##### *Связная речь*

Развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных,

волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов;

наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок,

составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Формирование словаря*

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

##### *Звуковая культура речи*

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *Связная речь*

Способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-

доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### ***Звуковая культура речи***

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с

определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### *Грамматический строй речи*

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### *Формирование словаря*

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### *Звуковая культура речи*

Способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### *Грамматический строй речи*

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### *Связная речь*

Обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств

выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагог учит детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и

рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

***В результате, к концу 7 года жизни*** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

### ***От 1 года до 2 лет***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев* - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействие пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет* - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Изобразительная деятельность:***

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

#### ***Модельно-конструктивная деятельность:***

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

#### ***Музыкальная деятельность:***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Изобразительная деятельность:***

*Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

*Приобщение к искусству.* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения

изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

***От 3 лет до 4 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

#### *Музыкальная деятельность:*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### *Музыкальная деятельность:*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

### ***Содержание образовательной деятельности***

### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить

приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать

характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия

предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как

правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из

квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание

перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Изобразительная деятельность:*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить

аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

## ***Содержание образовательной деятельности***

### ***Изобразительная деятельность:***

***Предметное рисование.*** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

***Сюжетное рисование.*** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе

или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При

создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором,

детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и

электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

### ***От 1 года до 2 лет***

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает

страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

*Бег* за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

*Ползание, лазанье.* Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

*Общеразвивающие упражнения.* Выполнение вместе педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

*Подвижные игры.* Педагог организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с

ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

### ***От 2 лет до 3 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогом, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

**Бег.** Бег за педагогом, в заданном направлении, стойкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через

бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, метание.* Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с поднятием на носки.

*Музыкально-ритмические движения.* Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к

закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### ***От 3 лет до 4 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения

элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*Строевые упражнения.* Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

*Ходьба.* Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

*Бег.* Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

*Общеразвивающие упражнения.* Учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из

положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

*Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям,

стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

### ***От 4 лет до 5 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по

ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег.* Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

*Бросание, ловля, метание.* Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

*Общеразвивающие упражнения.* Учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

*Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего.

Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

### ***От 5 лет до 6 лет***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба

в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег.* Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с

продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Общеразвивающие упражнения.* Учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Спортивные упражнения.* Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

*Подвижные игры.* Продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества,

самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

#### *Спортивные игры.*

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья),

продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

### ***От 6 лет до 7 лет***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Строевые упражнения.* Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с

набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

*Бег.* Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3–4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз. Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа.

Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения.* Проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, поднимая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

*Музыкально-ритмические движения.* Танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплавание в

воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные игры* Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг

другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

*В результате, к концу 7 года жизни,* ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с

удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

### 2.3 Учебный план реализации программы в разновозрастной группе

Направления развития	Формы образовательной деятельности	Вид детской деятельности
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	познавательно-исследовательская
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением	Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)

	<p>Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсии Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>	<p>Игровая, трудовая, коммуникативная</p>
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность</p>	<p>Двигательная</p>

	Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	
--	---	--

## 2.4 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в разновозрастной группе

Направления развития	Формы реализации программы		
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Познавательное развитие	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Деятельность в уголке природы	Открытые мероприятия с детьми для родителей Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-

			творческой работы. тематических альбомов экологической направленности, экскурсии .
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>	Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения Праздники, развлечения</li> <li>Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>Игра</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>Самостоятельное художественное творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением</li> </ul>

	<p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>		родителей.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). труд в природе; экспериментирование;</p> <p>бытовая деятельность; наблюдение дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дежурство, самообслуживание, подвижные, настольно-печатные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра</p>	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике</p> <p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p>
Физическое развитие	<p>-режимные моменты (водные, гигиенические</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные</p>	<p>Изучение состояния здоровья детей</p> <p>анкетирование,</p>

	процедуры); -гимнастика (утром, после сна); -гигиенические процедуры; -закаливание; -активный отдых (прогулка, подвижные игры); -самостоятельная двигательная активность, спортивные мероприятия	движения Сюжетно-ролевые игры, дидактические	посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
--	---	--	---

## 2.5 Взаимодействие с семьей, социумом

### *Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### *Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:**

#### **«Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка(спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

#### **«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

-доказывать родителям ценность домашнего чтения.

### **«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

## **2.6 Планирование работы с детьми в группе**

### **Годовой план работы с детьми (праздники, развлечения...)**

**Цель:** создание положительного эмоционального настроения, комфорта, обеспечения радостного проживания в ДОУ.

<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	"День Знаний" Цель: Создать праздничное настроение.	Пед.коллектив, воспитатель	
2 неделя	9 сентября: День рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого(1828 - 1910)	Воспитатель	
3 неделя	"26 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников" Цель: прививать детям уважение к труду воспитателя.	Воспитатель	
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Международный день пожилых людей. Цель: прививать детям уважение к пожилым людям.	Воспитатель	
2 неделя	"День учителя" Цель: прививать детям уважение	Воспитатель	

	к учителям, познакомить с профессией.		
3 неделя	16 октября: День отца в России Цель: прививать любовь к отцам, уважение и гордость за своих отцов.	Воспитатель	
4 неделя	Развлечения "Осень в гости к нам пришла" Цель: Создать благоприятное эмоциональное состояние.	Воспитатель	
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	4 ноября - День народного единства. Цель: познакомить детей с праздником.	Воспитатель	
2 неделя	Тематические беседы, презентации «Мой дом» Цель: Формировать знания детей о посуде, мебели, электроприборах. Дать знания о их назначении в жизни человека.	Воспитатель	
3 неделя	Коллективная работа - создание альбома «Моя малая родина» Цель: изучение истории малой Родины через исследование истории села, в котором мы живём.	Воспитатель	
4 неделя	26 ноября: День матери в России Цель: прививать любовь и уважение к маме. Выставка рисунков «Портрет мамы» Цель: Формирование доброго отношения к маме. 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Воспитатель	
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Зимние забавы «Подвижные игры» Цель: Расширять представления о зиме; познакомить с зимними развлечениями.	Воспитатель	
2 неделя	Развлечение «В гостях у снеговичка» Цель: Формирование внимания к важности активного отдыха и игр детей в зимнее время года, укрепления здоровья и физических качеств ребенка. Воспитания потребности к здоровому образу жизни.	Воспитатель	
4 неделя	15 декабря: День мягкой игрушки	Воспитатель	

	<p>Выставка поделок «Новогодняя игрушка»</p> <p>Цель: беседы о игрушках, роль игрушки в жизни детей.</p> <p>31 декабря: Новый год</p> <p>Цель: создать праздничное настроение от предстоящего праздника.</p>		
<b>Январь</b> 3 неделя	<p>Видео – фильм «Как зимуют птицы»</p> <p>Цель: Познакомить детей с зимующими птицами.</p>	Воспитатель	
4 неделя	<p>Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»</p> <p>Цель: создание благоприятного эмоционального состояния у детей посредством подвижных игр на свежем воздухе.</p>	Воспитатель	
<b>Февраль</b> 1 неделя	<p>Выставка игрушек « Игрушки из бабушкиного сундука»</p> <p>Цель: формирование интереса к русской народной кукле, бережного отношения к культуре своего народа, уважения к национальным традициям.</p>	Воспитатель	
2 неделя	<p>Театрализованное представление « Лиса и журавль»</p> <p>Цель: Развивать интерес детей к театрализованной игре, их творческие способности.</p>	Воспитатель	
3 неделя	<p>23 февраля: День защитника Отечества</p> <p>Цель: дать детям представление о значимости этого праздника для каждого человека, воспитывать гордое и уважительное отношение ко всем защитникам.</p> <p>Выставка творческих работ «Путешествие в сказку»</p> <p>Цель: Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; Устное народное творчество как средство развития речи у детей младшего возраста.</p>	Воспитатель	

<b>Март</b> 1 неделя	8 марта: Международный женский день Поздравительная открытка «Цветы для мам». Цель: дать детям представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме...	Воспитатель	
2 неделя	Культурно-досуговое мероприятие «Масленица» Цель: Приобщение детей к русским традициям, к родной культуре	Воспитатель	
3 неделя	Экспериментальная деятельность «Огород на окне» Цель: Формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе.	Воспитатель	
<b>Апрель</b> 1 неделя	Тематические беседы, презентации «Прилет птиц» Фото – отчет Цель: Обогащать знания детей оперелетных птицах.	Воспитатель	
2 неделя	12 апреля: День космонавтики. Просмотр мультфильма «Путешествие в космос» Цель: Познакомить детей с российским праздником – День космонавтики, героями космоса.	Воспитатель	
3 неделя	Спортивное развлечение « В здоровом теле - здоровый дух» Цель: приобщение детей к здоровому образу жизни, развитие интереса к играм и развлечениям. Просмотр мультфильма «Путешествие в космос» Цель: Познакомить детей с российским праздником – День космонавтики, героями космоса.	Воспитатель	
4 неделя	22 апреля: Всемирный день Земли Неделя экологии	Воспитатель	

	<p>Тематическая беседа «Что едим, где растет?»</p> <p>Цель: Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов.</p> <p>Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.</p>		
<b>Май</b> 1 неделя	<p>1 мая: Праздник Весны и Труда</p> <p>Цель: дать детям представление о празднике.</p>	Воспитатель	
2 неделя	<p>9 мая: День Победы</p> <p>Цель: воспитывать уважение и гордость за людей, которые подарили нам жизнь.</p>	Воспитатель	
3 неделя	<p>Животные и растения. Озеленение участков.</p> <p>Фотовыставка «Мой любимый питомец»</p> <p>Цель: Расширение представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни</p>		
4 неделя	<p>Спортивный досуг « Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья!»</p> <p>Цель: Создать веселое, спортивное настроение у детей, воспитывать желание заниматься физкультурой на улице.</p>	Воспитатель	
4 неделя	<p>До свиданья детский сад! Здравствуй лето!</p> <p>Цель: Формирование представлений детей о лете, о его признаках, о жизни животных и т.д.</p>	Пед.коллектив, воспитатель	

**Комплексно - тематическое планирование образовательной работы с детьми разновозрастной группы.**

**Сентябрь**

**Тема: «Здравствуй детский сад»:**

- 1) «Здравствуй детский сад!(адаптационный период)»,**
- 2)«Здравствуй детский сад!(адаптационный период)»,**
- 3) «Я и моя семья»,**
- 4) «Профессии».**

Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра «Школа».	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Картинка про лето».	<u>Двигательная деятельность:</u> Пальчик./г «В школу».	<u>Развитие речи:</u> Беседы«Мы воспитанники старшей группы»,

	<p>Экскурсия по детскому саду. Д/и «Где лево, где право», «Что нужно первокласнику?», «Считай дальше». Театрализ. д-ть-игра-ситуация «День знаний»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> «На игровой площадке»- безопасность на прогулке. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Наведение порядка в центрах активности.</p>	<p>Аппликация «Флажки для украшения детского сада». Прикладное творчество (из бумаги) «Подарки первоклассникам от малышей».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Вальс» Д.Кобалевский. Пение «Чему учат в школе?», «Дважды два-четыре», «Детский сад». Муз.ритм.движения «Топ и хлоп».</p>	<p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», «Догони свою пару», «Веселые ребята».</p> <p><u>Представление о здоровом образе жизни:</u> Ситуативный разговор «Гигиена и режим – для здоровья необходим».</p> <p>Измерение веса и роста.</p>	<p>«Почему вы хотите стать учениками?».</p> <p><u>Чтение худож. литературы:</u> Чтение А.Алексин «Первый день», Е.Пермяк «В школу».</p> <p>Пословицы об учении.</p>
е	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
е ка е й ?) о	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игры «Детский сад», «Семья». Д/и «У нас порядок», «Наши игрушки», «Правила поведения». Театрализ д-ть«Детский сад встречает</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Любимые игрушки», «Угощение для кукол». Рисование «Цветные шары для украшения д/с». Прикладное творчество (из бумаги) «Подарки малышам».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальч. /г. «Детский сад».</p> <p>Подвижные игры «Кого назвали, тот ловит мяч», «Не попадись», «Прятки», «Перенеси игрушки».</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Беседа «Наш любимый детский сад».</p> <p>Ситуативный разговор « Ты пришёл утром в детский сад».</p> <p><u>Чтение худож. литературы:</u> Е. Яниковская «Я хожу в детский сад»,</p>

	<p>малышей».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> (в быту) «Порядок и безопасность» Д/и «Что где лежит», «Найди опасные предметы».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Поручение «Все по своим местам». «Сделаем наш сад красивым»- работа в уголке природы .</p>	<p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> из строит.материала «Детский сад», «Горка с лесенкой».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Детская полька» М.Глинки. Пение «Красный мяч, синий мяч», «Детсад». Подготовка к развлечению «Любимый детский сад».</p> <p>Оформление фотоальбома «Детский сад наш так хорош...».</p>	<p>Хороводная игра «Кто у нас хороший?»</p> <p><u>Представление о здоровом образе жизни:</u> Беседа «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья».</p>	<p>С.Михалков «Я сам».</p> <p>Заучивание Н.В.Нищева «Детский сад», песенки «Все ходили в детский сад».</p>
е	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Речевое развитие</p>
». ка :	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «День рождения в детском саду», «Детский сад».</p> <p>Д/и «Как нужно поступить?», «Волшебные слова».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация «Украшь салфеточку». Рисование «Моя любимая игрушка», «Полосатый коврик для игрушек». Прикладное творчество</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Пальч. /г «Дружба».</p> <p>Подвижные игры «Затейники», «Что мы делаем не скажем, а что видели покажем», «Ловишки».</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Беседа «Если с другом вышел в путь...».</p> <p>Ситуативный разговор «Умей обождать» (о правилах поведения в игре).</p> <p><u>Чтение худож. литературы</u></p>

	<p><u>Формирование основ безопасности:</u> Правила поведения с незнакомыми людьми. Д/и «Можно или нельзя? ».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Совместный труд на огороде и цветнике.</p>	<p>(оригами) «Подарки любимым воспитателям от ребят».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Полька» Д.Львов-Компанеец. Пение «Мы дружные ребята», «Если с другом вышел в путь», «Вместе весело шагать», «Все мы делим пополам». Муз.ритм.движ. «Поссорились-помирились», «Дружная полька».</p> <p>Презентация «Поговорим о дружбе».</p>	<p>Физкультурный досуг «Мы сильные, мы дружные».</p> <p><u>Представления о здоровом образе жизни:</u> Ситуативный разговор «Если мой друг заболел?».</p>	<p>«Два жадных медвежонка». Г.Циферов «Когда не хватает игрушек». С.Михалков «Дядя Степа». Л.Толстой «Два товарища». Заучивание Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят».</p>
е	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Речевое развитие
ка :	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые «Больница», «Строим ферму для животных». Д/и «Наши добрые дела», «Вредные привычки». Настольнопеч. игра «Маленькая</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Городецкая роспись. Бутоны, купавки», «Цветные клубочки». Лепка «Овощи и фрукты для игры в магазин».</p> <p><u>Конструктивно-</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Пальч. /г «Доброта».</p> <p>Подвижные игры «Смелые ребята», «Найди свой домик», «Ловишки», «Царь Горох».</p>	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>Беседы «Что тебе нравится в д/саду?»,</p> <p>«Братья наши меньшие. Как ухаживаю».</p> <p><u>Чтение худож. литературы:</u> ВМаяковский</p>

за й	<p>помощница». <u>Формирование основ безопасности:</u> Правила поведения и безопасность в группе.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> «Полечим книги»- приведение книг в порядок. Подготовка огорода к перекапыванию.</p> <p>Сгребание опавших листьев.</p>	<p><u>модельная деятельность:</u> (из строит.материала ) «Дома», «Загородки и заборы», «Ферма для животных».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Развлечение «Любимый детский сад». Слушание «Есть у солнышка друзья» Е.Теличева. Пение «Если добрый ты», «Добрым быть совсем не просто», «Улыбка».</p>	<p>Хороводная «На горе-то калина».</p> <p><u>Представление о здоровом образе жизни:</u> Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старшим?».</p>	<p>«Что такое хорошо и что такое плохо». Рус.нар. сказка «Пузырь, соломинка и лапоть». А.Л.Барто «Вовка-добрая душа». В Осеева «Почему?».</p>
---------	---	---	--	---

**Задачи:** Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Закреплять знание правил поведения в детском саду. Вызывать у детей радость от пребывания в детском саду.

Итоговое событие: Развлечение «Любимый детский сад». Фотоальбом «Детский сад наш так хорош...».

Работа с родителями:

кие мероприятия

название, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
«Привет, первоклассникам от малышей»	Мастерская детей, родителей, педагогов	С- К, Х- Э
«Мамин день пришел в детский сад»	Консультация	П,С- К
«Моя мама работает в ДОУ по ФГОС»	Анкетирование	С-К,П
«Мое детство», «Мне интересно быть учеником»	Домашнее задание для родителей: рассказать ребенку о своем дошкольном детстве, школе»	П, С- К
«Моя мама – будущий первоклассник»	Папка-передвижка	П,С- К
«Можно ли учить ребенка считать и писать?»	Консультация	П,С- К
«Моя мама – помощник в подготовке к школе».	Индивидуальные беседы с родителями выпускников	П, С- К
«Моя мама – наш сад так хорош...».	Оформление фотоальбома	С-К,Х- Э
«Моя мама – быстрые дела»	Презентация	С-К,Х- Э,П
«Моя мама – дружные, мы дружные» (в зале).	Участие родителей в физкультурном досуге	Ф, С- К
«Моя мама – детский сад».	Развлечение для родителей	С-К,Х- Э

### Октябрь

**Тема:** « Осень» :1) «Осень ранняя пришла, мы её встречаем»,  
2) «Хлеб всему – голова!»,  
3) «Безопасность глазами детей»,  
4) «Дары осени».

**Сроки:** 1-4 неделя октября.

Развёрнутое содержание работы: Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах, грибах и ягодах, деревьях и кустарниках осенью. Обобщить и систематизировать знания о домашних и диких животных, их приспособленности к среде обитания в осенний период. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения. Формировать представление о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Продолжать ознакомление детей с русской народной культурой.

Итоговое мероприятие: Фольклорный праздник «Осень. Капустные вечёрки». Выставка «Дары осени». Выставка работ детского творчества.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Осень»</p> <p>Цели: .Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Осень ранняя пришла, мы её встречаем»</p> <p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Игры «Определи овощи по вкусу», «Определи по форме», «Чудесный мешочек».</p> <p>«Как приготовить винегрет?» (практическое в ходе проекта «Чудеса с грядки»).</p> <p>«У бабушки на грядке выросли загадки».</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Октябрь пахнет капустой».</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Магазин «Овощи-фрукты», «Овощеводы», «Грузовик везёт овощи».</p> <p>Д/и «Вершки и корешки», «Съедобное-несъедобное», «Чудесный мешочек», «В огороде».</p> <p>Театрализация р.н.с.«Репка».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> Безопасное поведение при работе на огороде.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка овощей с огорода (свекла, капуста). Сбор ягод для поделок.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке», «Яблоки на тарелке».</p> <p>Рисование «На яблоне поспели яблоки».</p> <p>Лепка «Фрукты и овощи на блюде».</p> <p>Прикладное творчество «Маски овощей» для праздника.</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассм. репрод. картины «Золотая осень» И. Левитан</p> <p>Выставка «Дары осени» (овощи, фрукты).</p> <p>Рассм. иллюстраций о овощах, фруктах, ягодах.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Фольк.праздник «Октябрь пахнет капустой («Капустные вечерки»))».</p> <p>Слушание П.И.Чайковский «Времена года.Осень».</p> <p>Пение «Урожай собирай». «Огородная-хороводная».</p> <p>Танец «Яблочко».</p> <p>Презентация «Овощи».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Пальчиковые игры «Яблоки на тарелке», «Капустные листья».</p> <p>Подвижные игры «Капустный лист», «Пирог», «Бабушкины горошки», «Огурец», «Огурец».</p> <p>Игра «Один хозяин пришел».</p> <p><u>Предупреждение заболеваний:</u> Ситуации разговора «Овощи полезны».</p>

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Хлеб всему – голова!»</p> <p>Цели: Расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания, процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Формировать у детей представления о хлебе как одном из величайших богатств на земле.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Хлеб всему – голова»</p> <p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u></p> <p>«От зернышка до каравая». Исследование коллекции зерен .</p> <p>«Что нужно для печения?» (практическое зан.).</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «С хлебом – солью всякая шутка</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Полеводы», Магазин «Хлеб», «Булочная», «Испечем пироги к празднику».</p> <p>Н/и «Лото «Злаки».</p> <p>Д/и «Что сначала, что потом», «Что где растет».</p> <p>Игра-ситуация «Печем хлеб».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Перекапывание огорода и цветника к зиме. Порядок в группе д/с. Уборка участка д/с от опавших листьев. Сбор листьев для гербария и игр.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка. «Грибы». Рисование «Осенний лес», «Разноцветный ковёр из листьев».</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> Составление макета «Осенний лес» (из бумаги)- коллективная работа. (из строит.материала) "Машины", "Домики и сарайки".</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание и описание осенних пейзажей.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Развлечение «Батюшка Покров, натопи нашу печку без дров». Слушание «Листопад», «Грибок», «По грибы». Хороводная «Калина». Пение «Мы осенние листочки» с танц. движ., «Листопад», «Рябинушка». Презентация «Тайны березы».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальцы «Осенние листья» «Грибочки»</p> <p>Подвижные игры «У медведя во бору» «К забору» «Солнышко дождя»</p> <p>Игра-переворот «Ты-я-я-ты-я-я-ты»</p> <p>Предупреждение о безопасности в лесу</p>
Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

области		е развитие	развитие	
Тема. Цели				
<p>«Безопасность глазами детей»</p> <p>Цели Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Хорошо-плохо.занятия “Службы “01”, “02”, “03” всегда на страже”, “Будь осторожен с огнем”, “Безопасность на дороге”, “Наш город”, “Приключения в городе”, “Осторожно улица”, “Опасные предметы дома”, познавательные беседы: “Когда мы пассажиры”, “Осторожно улица”, “Безопасность на природе”, “Ядовитые грибы и ягоды”, “Как быть здоровым”, “Первая помощь”, беседы -обсуждения: “Ты один на улице”, “Дети и общественный транспорт”, “Один дома”, “Опасность во дворе”. <u>Познавательно-</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Полеводы», Магазин «Хлеб», «Булочная», «Испечем пироги к празднику».</p> <p>Н/и «Лото «Злаки».</p> <p>Д/и «Что сначала, что потом», «Что где растет». Игра-ситуация «Печем хлеб».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Перекапывание огорода и цветника к зиме. Порядок в группе д/с.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация (кол.работа) «Осенний ковёр». Рисование «Вышли в поле трактора», «Бублики, баранки». Поделки из соленого теста. Прикладное творчество «Лягушонок под грибом».</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассм. репродукц. картины И.Шишкина «Рожь». Рассматривание иллюстраций о хлебе (колосья, зерна). Выставка детских работ по теме «Золотая осень».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Осенняя песенка» П.Чайковский, «Осень» А.Вивальди. Пение «Осень», «Урожайная». Танец с колосьями. Презентация «Хлеб всему голова».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковые игры «Каша», «Пирог» Подвижные игры «Караван с мячом», «Съедать несъедобное», р.н.и. жнец «Пирог» <u>Предметно-техническая деятельность:</u> Ситуация «Разговор будет обедом» (после)</p>

<p>окружающим.</p>	<p><u>исследовательская деятельность:</u> Рассматривание плакатов “Как избежать неприятностей?” , “Если малыш поранился!”, “Опасности дома”. Творческие работы: “Я иду по улице”, “Осторожно играя”, “Перекресток”, “Пешеходный переход”, “В здоровом теле – здоровый дух”; “Осторожно с огнем”. <u>Основы русской народной культуры:</u></p>			
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Тема. Цели</p>				
<p>«Дары осени»</p> <p>Цели: Расширить представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Не ошибись». <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Почему осенью листья желтеют» Задачи: показать детям взаимосвязь между расцветкой</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Ветлечебница», «Ферма», «Зоопарк», «Цирк». Ди «Кто, где живёт», «Чей домик», «Чей детёныш», «Лото «Домашние и дикие животные».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из него миски всё съедено», «Любимое животное». Рисование «Моё любимое животное», «Колючий ёжик». <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> Макет «Домашнее подворье».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковые игры «Печка», «Подвижные игры «Лиса», «Ручей», «Мышь», «Пастух».</p>

<p>природы (похолодало-исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д., вести сезонные наблюдения. Расширить представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p>	<p>листа и уменьшением теплового эффекта: с понижением температуры изменяется цвет листа.</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Пчелка-ласточка».</p>	<p>Театрализованная игра «Инсценировка р.н.с.«Теремок».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> «Опасность контактов с незнакомыми животными, правила поведения при их агрессии».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Соберем шишки для белки и птиц. Ремонт настольных игр о животных.</p>	<p>Из строительного материала "Ферма", "Домики и сарайки".</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рисунки Чарушина Е.И. о животных.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Прослушивание записей с голосами животных. Пение «Тень-тень-потетень», «Далеко-далеко...».</p> <p>Муз.ритм.движ. «Зайка попляши».</p> <p>Презентации «Домашние и дикие животные».</p>	<p><u>Предупреждение заболеваний</u> Ситуации разговора с детьми о будничности (питание, здоровье)</p>
---	--	--	--	--

Работа с родителями:

Мероприятия

Наименование, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
«Начало учебного года. ФГОС в ДОУ»	Общее родительское собрание	П, Р, С- К,
«Что вы должны знать и уметь ребёнок?»	Консультация	П,С- К
«Что вы знаете о своём ребёнке?»	Анкетирование	С-К,П
«Совместное творчество с детьми экибаны, поделок из природного материала на выставку»	Домашнее задание для родителей, вовлечение в совместную деятельность с детьми	Х-Э, П, С- К
«Прошла осень» «Профилактика заболеваний»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
«Профилактика простудных заболеваний»	Уголок здоровья	П,С- К,Ф
	Индивидуальные беседы с родителями выпускников	П, С- К

«Дары осени» работ детского творчества на тему: «Золотая	Выставки	С-К,Х- Э, П
ие "Покров»	Участие родителей в развлечении	Ф,Р С- К, Х-Э
ый праздник «Осень. Капустные вечёрки»	Фольклорный праздник	С-К,Х- Э, Р, П

## Ноябрь

- Тема:** «Моя Родина»:1) «Одежда осенью»,  
2) «Мой дом»,  
3) «моя малая родина»,  
4) «Моя страна-Россия. Столица нашей родины».

Период: 1-4 неделя ноября.

Развёрнутое содержание работы: Воспитывать привязанность ребёнка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; закрепить умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи. Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.

Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного края, родной деревни, где живут дети. Знать и уважать культуру, обычаи и традиции своего народа. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за свой край – Нижегородскую область. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в деревне, городе, элементарных правилах дорожного движения.

Итоговое мероприятие: Конкурс рисунков о маме. Праздник «Моя мама». Досуг «Моя дружная семья».

Образовательны е области	Познавательное развитие	Социально- коммуникативно е развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физи разви
Тема. Цели				
«Одежда осенью» Цели: формировать познавательный	<u>Формирование целостной картины мира:</u>  «Чья одежда? Из чего сделана?».	<u>Коммуникативна я деятельность:</u> Сюжетно- ролевые игры «Мы идем в театр», «Семья»,	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Моя семья», «Солнышко». Прикладное творчество «Сердечко»	<u>Двига деяте</u>  Паль «Сем приех

<p>интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов, развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение.</p>	<p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Экспериментирование с сухими листьями. Экспериментирование с тканью. <u>Основы русской народной культуры:</u> «Предметы крестьянского быта: прялка, веретено».</p>	<p>«Дочки-матери», «День рождения».</p> <p>Д/и «Бусы для мамы», «Подбери узор для ткани бабушке на платье», «Каждой вещи своё место», «Кто кем приходится?».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> Обсуждение ситуации «Один дома».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Наведение порядка в кукольном уголке.</p>	<p>(подарок близким или родным»).</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассм. репродукц. картины В.Васнецова «Богатыри».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Колыбельная», «Младший брат», «Октябрь. Времена года» П.И.Чайковский. Пение «Маме улыбаемся», «Папа может», «Песенка про бабушку», «Прялица».</p> <p>Досуг «Моя дружная семья».</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p>	<p>Подв. «Ива» Марь «У дя Триф «Нео жмур «Нас цыпл</p> <p><u>Пред</u> <u>здоров</u> <u>жизни</u> Ситуа разго «Акт отды семе Бесед прово выхо</p>
---	---	---	--	--

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Мой дом»</p> <p>Цели: Расширять представления о своей деревне, уточнить</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Вот моя деревня, вот мой дом родной». <u>Познавательная исследовательская</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «В уголке русской избы», «Стройка», «Мы едем по улице».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация (колл. работа) «Дома на нашей улице». Лепка «Сказочный домик».</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальч. «Дом доми Подв.</p>

<p>достопримечательности родного района, деревни. Закрепить знания об улице на которой живёшь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за свой край – Нижегородскую землю. Уважать культуру, обычаи, традиции своего народа.</p>	<p><u>ая деятельность:</u></p> <p>Прогулка по ул.Центральная-«Достопримечательности нашей деревни».</p> <p>Составление схемы «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад).</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Русской печки нет добрее».</p>	<p>Д/и «Угадай по описанию»,«Назови соседей», «Кто где живёт?».</p> <p>Н/П и «Промыслы Нижегородской области».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> Обыгрывание и обсуждение ситуации «Гуляю во дворе один».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка на участке д/сада «Сделаем нашу деревню чище».</p>	<p>Рисование (городецкая роспись) «Закладка для книг», «Украшение фартука».</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> Создать макет «Изба». Из строительного материала</p> <p>«Дома»,«Терема»,«Мебель»</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассм. предметов декор.-прикладного искусства.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Гимн России», «С чего начинается Родина?». Пение «Я хочу построить дом», «Как у наших у ворот», «Лебеда».</p> <p>Рассматривание фотографий «Родная деревня», книги «Сокольский район».</p>	<p>игры «Прялки», «Найди домик», лишние «Сельская утка», гори «Костюм»</p> <p><u>Предупреждение</u> здоровья <u>жизни</u> Ситуации разговор здоровья хочу» «Личная гигиена</p>
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Тема. Цели</p> <p>«Моя малая родина»</p> <p>Целиспособствовать формированию представлений</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Найди и покажи флаг России».</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «День рождения мамы», «Семья».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация (объёмная) «Цветы для мамы». Рисование«Моя мама», «Цветок для мамы». Прикладное творчество</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковые игры «Цветы для мамы», «Мамин праздник»</p>

<p>учащихся о малой родине содействовать развитию познавательных интересов, интереса к истории родного края, своей страны развивать речь, любознательность, творческие способности детей, умение связно и эмоционально излагать материал воспитывать патриотизм, бережное отношение к окружающему нас миру</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«Семейка слов» Чтение стихов о Родине.</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «».</p>	<p>Д/и «Мамы и детки», «Назови маму ласково», «Профессия мамы».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> В мире опасных предметов: «Электробытовые приборы»(машины помощники).</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Наведение порядка в кукольном уголке.</p>	<p>«Цветы для мамы» (оригами).</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Праздник с совместными играми «Моя мама».</p> <p>Слушание П.И.Чайковский «Мама», «Колыбельная» Г.Свиридов Пение «Мамочка милая», «Зореньки краше», «Мамочка», «Песенка мамонтенка».</p> <p>Видеоклип «Мама, моя мама».</p> <p>Фотовыставка «Я и моя мама».</p>	<p>Подвижные игры: котята дорожки перчатки «Корзинка» большие цветы</p> <p>Хорошо «Если тебе, так».</p> <p><u>Предупреждение заболеваний</u> Ситуация разговора как за твоим</p>
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Тема. Цели</p> <p>«День матери»</p> <p>Цель Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку –</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «День матери».</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Зачем человеку нужна мама?». Проект «Моя</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Водители», «Автобус», «Кондуктор», «ГИБДД». Д/и «Кто чем управляет?».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Машина», «Тележка» Рисование «Автобус», «Разноцветные колёса». Аппликация «Светофор». <u>Конструктивно-модельная</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчики «Осенние листья» «Травинки»</p> <p>Подвижные игры «Цветы» «Цветы» автомобили</p>

<p>маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.</p>	<p>мама лучше всех».</p> <p>«Как можно помочь маме?».</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Сошью Дуне сарафан (русск. н. костюм)».</p>	<p>«Красный, желтый, зеленый», «Законы улиц и дорог».</p> <p>Н/П игры «Азбука пешехода», разрезные картинки «Транспорт».</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> «Безопасное поведение на дороге».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> «Соберем палочки, крупный сор и вывезем на машинках в отведенное место».</p>	<p><u>деятельность:</u> Макет "Дорожное движение". Из строит.материала «Машины», «Гаражи».</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание иллюстраций «Какие бывают машины». Картинки на тему «Наземный транспорт».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Автомобили», «Марш» Д.Шостакович.</p> <p>Пение «Мы едем, едем, едем...», «Машина», «Вот поезд наш едет...».</p> <p>Просмотр презентаций о ПДД.</p>	<p>«Вор... автом... вкий... «Сто...</p> <p><u>Пред... здоре... жизни... Игро... «Пом... зайчи... (перв... при у... травм...</u></p>
--	--	--	--	---

Работа с родителями:

кие мероприятия

<p>ие, тема, содержание</p>	<p>Форма проведения</p>	<p>Образовательная область</p>
<p>ние к основам русской народной культуры»</p>	<p>Анкетирование</p>	<p>С-К,П</p>
<p>практикум одной игры в воспитании дошкольников»</p>	<p>Общее родительское собрание</p>	<p>П, С- К</p>
<p>ьи в воспитании ребёнка» ость ребёнка»</p>	<p>Папки-передвижки</p>	<p>П, С- К, Х-Э</p>
<p>льно общаться с детьми?» ие дружеских отношений в игре»</p>	<p>Консультации</p>	<p>П,С- К,Ф</p>

	Индивидуальные беседы с родителями выпускников	П, С- К
рисунков о маме	Выставка рисунков	С-К,Х- Э, П
литературы «Библиотечка семейного чтения» «Общение с детьми»	Выставка литературы	С-К,Х- Э, П
ий досуг «Моя большая дружная семья»	Участие родителей в досуге	Ф,Р С- К, Х-Э
с совместными играми «Моя мама»	Праздник	С-К,Х- Э, Р,Ф

### Декабрь

**Тема:** «Зима»:1) «Зимние забавы»,

2) «Зимушка хрустальная»,

3) «Скоро, скоро Новый год»,

4) «Наступает Новый год».

Период: 1-4 неделя декабря.

Цель: Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении зимой. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять свойства.

Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах (внешний вид, повадки, чем питаются). Формировать желание наблюдать за птицами, подкармливать их. Воспитывать заботливое и добро-

желательное отношение к пернатым. Продолжать приобщать детей к основам народной культуры через русские народные игры : "Зимние забавы".

Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года.

Знакомить с традициями празднования

Нового года и Рождества.

Итоговое мероприятие: Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Новогодний праздник.

Образовательны е области	Познавательное развитие	Социально- коммуникативно е развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физи разви
Тема. Цели				

<p>«Зимние забавы»</p> <p>Цели: Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимнего пейзажа. Обогащать и активизировать словарь. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Пришла волшебница зима»</p> <p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u></p> <p>Опыты со льдом и снегом</p> <p>Измерение глубины снежного покрова</p> <p>Наблюдение за снегопадом</p> <p>Загадки, пословицы о зимних явлениях</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Смотрины зимы»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Встречаем гостей», «Снегоуборочные машины», «Чаепитие»</p> <p>Д/и «Времена года», «Кто как зимует?»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>Игровая ситуация «Как на тоненький ледок...»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Уборка снега на участке в отведенное место</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация «Снеговик».</p> <p>Рисование «Пришла зима», «Снежные комочки».</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание репродукции картины «Зима» И.Шишкина</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Декабрь. Времена года» П.И.Чайковский.</p> <p>Пение «На полянку, на лужок», «Зима», «Серебристые снежинки»</p> <p>Фотовыставка «Зимушка-зима»</p> <p>Презентации о зиме</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковые игры «Снеговик», «Зимние забавы»</p> <p>Подвижные игры «Снежинки», «Два снеговика»</p> <p>Хорошие манеры «Зайка беленький сидит и игральные карты со снегом считает» «Крепкие ребята»</p> <p><u>Предупреждение заболеваний:</u> Ситуации разговора с гостями Витаминизация</p>
---	---	--	---	---

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
	<u>Формирование</u>	<u>Коммуникативная</u>	<u>Изобразительная</u>	<u>Двигательная</u>

<p>«Зимушка хрустальная»</p> <p>Цели Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы; учить наблюдать, видеть причинно–следственные связи, делать выводы; развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p><u>целостной картины мира:</u></p> <p>«Зимующие птицы»</p> <p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u></p> <p>«Кто к кормушке прилетел?»</p> <p>«Где чей след?»</p> <p>«Делаем фигурки» - свойства снега</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Волшебный сундучок Деда Мороза»</p>	<p><u>я деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Птичья столовая», «Зоомагазин» Д/и «Зимующие птицы нашего края», «Узнай птицу по описанию», «Найди и покорми» Н/П и «Лото «Зимующие и перелетные» Театрализов. д-ть «Снегурочкины друзья» <u>Формирование основ безопасности:</u> «Правильно пользоваться инструментами при изготов. кормушек» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Приготовление корма для птиц</p>	<p><u>деятельность:</u></p> <p>Аппликация (колл.работа) «Птицы на рябине» Лепка «Птички: снегири, синички», «Ягодки, зёрнышки для птичек»</p> <p>Рисование «Птицы на кормушке»</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>Конкурс кормушек для птиц (родители и дети). Развешивание.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание П.И.Чайковский «Зимнее утро». Пение «Вот на ветках посмотри...», «Сорока-ворона», «Зима»</p> <p>Рассматривание фотографий «Птицы нашего края»</p>	<p><u>деяте</u></p> <p>Пальм</p> <p>«Корн</p> <p>«Снег</p> <p>Подв</p> <p>игры</p> <p>«Пер</p> <p>«Фил</p> <p>пташ</p> <p>Катан</p> <p>санка</p> <p>ходьб</p> <p><u>Пред</u></p> <p><u>здоро</u></p> <p><u>жизни</u></p> <p>Ситуа</p> <p>разго</p> <p>«Оде</p> <p>погод</p> <p>моде</p>
<p>Образовательные области</p> <p>Тема. Цели</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>«Скоро, скоро Новый год»</p> <p>Цели: Обогащать знания детей о</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Зимние развлечения»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «В гости к зайке», «Магазин «Мороженое»,</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Аппликация «Новогодняя открытка»</p> <p>Рисование «На</p>	<p><u>Двига</u></p> <p><u>деяте</u></p> <p>Пальм</p> <p>двор</p> <p>гулят</p> <p>«Зим</p>

<p>сезонных наблюдениях в природе. Формировать представления об русских народных играх на прогулке зимой, их разнообразии, спортивных играх. Закреплять умение правильно оценивать результат игры.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«Где рождается снег и иней?»</p> <p>Приобщение к основам народной культуры через русские народные подвижные игры</p> <p>Картотека игр на прогулке</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Зимние забавы».</p>	<p>«На катке» Д/и «Зимние виды спорта»</p> <p>Театрализ. д-ть: игра-ситуация «Зимние игры»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> Игровая ситуация «Не идет и не едет, потому что гололедица»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Строительство снежной горки.</p> <p>Сгребание снега к стволам деревьев</p>	<p>прогулке»</p> <p>Прикладное творчество Оригами «Красивые ёлочки» <u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание репродукции картины О.И.Соловьёва «Зимние развлечения»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание П.И.Чайковский «Вальс снежных хлопьев» («Щелкунчик»)</p> <p>Пение «Голубые санки», «Вот зима, кругом бело», «Как на тоненький ледок...»</p> <p>Презентация «Путешествие в зимний лес»</p>	<p>Подвижные игры: веселые «Бездомный заяц»</p> <p>Катание санок, ходьба на лыжах, снежки</p> <p><u>Предупреждение заболеваний:</u> Ситуация разговора «Свежий воздух нужен и полезен»</p>
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Тема. Цели</p> <p>«Наступает Новый год»</p> <p>Цель: Знакомить детей с традициями встречать Новый год и Рождество на Руси,</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Новый год у ворот»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Идем в магазин за подарками», «Встретим праздник весело», «У нас гости» Д/и «Что растёт</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Снегурочка» Рисование «Счастливого Рождества!» Аппликация «Нарядная ёлочка» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковые игры «Ёлочка», «Подарки» Подвижные игры «Мороз»</p>

<p>познакомить с родиной Деда Мороза. Вызвать эмоциональное положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление преподнести подарки, сделанные своими руками для своих близких.</p>	<p>«Цветные льдинки»</p> <p>Игра-путешествие «Экскурсия в зимний лес»</p> <p>Традиции празднования Нового года в других странах</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Пришла Коляда – отворяй ворота».</p>	<p>на ёлке?», «Когда это бывает?»</p> <p>Н/П игра «Зимние праздники на Руси»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>Обсуждение «Как праздник может стать опасен». «Осторожно, фейерверк»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Расчистка дорожек от снега</p>	<p>Изготовление новогодних украшений для группы, вырезание снежинок</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, фотоколлажей на новогоднюю тематику</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание А.Александрова «Новогодняя полька»</p> <p>Пение «Новогодний хоровод», «Ёлочка-колкая иголочка», «Дед Мороз», «В лесу родилась ёлочка»</p> <p>Просмотр презентаций «Новый год»</p>	<p>нос», ёлочка»</p> <p>Хорошие песни «Метель», «Новогодний хоровод»</p> <p><u>Предупреждение заболеваний:</u></p> <p>Беседы, рассуждения «Приходи на берег, ёлочка»</p>
--	--	---	--	--

Работа с родителями:

Мероприятия

Наименование, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
«Волшебница зима» «Рождество»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
«Игры веселее» «Игра опасна» «Травмы»	Консультации, рекомендации	П,С- К,Ф
«Организовать выходной день с ребёнком»	Уголок для родителей	П, Ф, С- К
«Игры и развлечения»	Уголок здоровья	С-К,П,Ф
«Своих дел»: «Выращивание кормушек вместе с детьми»	Изготовление кормушек	С-К,Х- Э, П

частке «Зимние забавы»	Участие родителей в досуге	Ф,Р С- К, Х-Э
ий праздник»	Праздник	С-К,Х- Э, Р,Ф

## Январь

**Тема:** «Что нас окружает?»:

- 2) «Белоснежная зима»,
- 3) «Как зимуют птицы»,
- 4) «Проказы матушки зимы».

Период: 1-4 неделя января.

Цель:

Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о том, что всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закрепить основы праздничной культуры.

Организовать все виды детской деятельности вокруг темы

Итоговое мероприятие: Фольклорный праздник «Зимние святки». Выставка детских работ. Вечер загадок (предметы быта).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
	<u>Формирование целостной картины мира:</u>  <u>Познавательно-исследовательск</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры Прогулки в зимний лес»  Д/и «Картинки	<u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация «Деревья в зимнем уборе» Рисование «Деревья в снегу» Декоративное рисование	Двигательная деятельность  Пальчиковые игры «Снежинки»  Подвижные игры



<p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой</p>	<p>мысленно картину»</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Весёлые ложки»</p>	<p>отличаются»</p> <p>Н/П игры «На воде, на суше, в воздухе»; разрезные картинки «Транспорт»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> «Безопасное поведение в транспорте <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Ремонт игрушечных машинок и самолетов</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> Картинки на тему «Наземный, водный, воздушный транспорт»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание «Автомобили», П. Чайковский «Игра в лошадки»</p> <p>Пение «Мы едем, едем, едем...», «Паровоз», «Вот поезд наш едет...».</p>	<p>летает</p> <p><u>Предупреждение о здоровье жизни</u></p> <p>Ситуация разговора «Вредные выхлопные газы»</p>
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Тема. Цели</p>				
<p>«Как зимуют птицы»</p> <p>Цели Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении,</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Кто как голос подаёт»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«Доскажи словечко» «Собери картинку»</p> <p>Экскурсия «В горнице.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Мебельная фабрика», «Кафе», «Мебельный магазин», «Магазин «Посуда», «Готовим праздничный обед» Ди/«Назови одним словом», «Что для чего?», «Лото «Мебель»</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование декоративное «Ложечка точёная, ручка золочёная» (хохлома.росп.) Аппликация «Красивый чайник» Прикладное творчество: папье-маше «Гжельская посуда» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> Конструирование из бумаги, коробочек</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Пальчиковая мебельная квартира «Помоги»</p> <p>Подвижные игры «Перелетай в ложке» «Горюшка» у нас «Мышечная сила»</p> <p>Хорошо «Как</p>

<p>повадках, питании. Помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой.</p>	<p>Предметы быта» Вечер загадок <u>Основы русской народной культуры:</u> «Посуда вчера»</p>	<p>Н/П игра «Утварь русской избы» <u>Формирование основ безопасности:</u> Обсуждение ситуаций «Один дома», «Пользование столовыми приборами» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Работа с дежурными по столовой: красиво расставить посуду, нарезать салфетки</p>	<p>«Мебель для кукол» <u>Приобщение к искусству:</u> Образцы посуды народных промыслов «Хохлома, Гжель, Городец, Жестово» <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание П.И.Чайковский «Детский альбом» Пение «Самовар», «Кирюша» Кадриль с ложками  Презентации «Русская изба», «Самовар», «Ложки»</p>	<p>на лу <u>Пред</u> <u>здоро</u> <u>жизни</u> Ситуа разго «Кра серви стол - хоро аппет</p>
--	---	--	---	---

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Проказы матушки зимы»</p> <p>Цели: Формировать у детей знания о времени года «Зима». Развивать умение вести сезонные наблюдения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Кто лишний»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«Чего не бывает зимой», «Кто что делает зимой». «Найди по следу». «Найди такую же</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Оденем куклу на прогулку», «Магазин одежды», «Семья», «Ателье»</p> <p>Д/и «Национальный костюм», «Наряды куклы Тани», «Подбери</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Девочка в зимней одежде» Рисование «Сарафан для Алёнушки». (р.н.женский костюм)</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Вырежем одежду для бумажных кукол»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Блестят на</p>	<p>Дви деят  Пальч обу «Р  Подв «Иго у «Поте н перч быс</p>

природы.	снежинку». «Зимние забавы». «Что забыл нарисовать художник?», «Где и как зимуют звери?». «Что сначала, что потом». «Узнай птицу по силуэту». «Голоса птиц».	по сезону» Н/П и «Ремёсла на Руси» <u>Формирование основ безопасности:</u> «Осторожное обращение с инструментами для шитья (иголки, ножницы и т.д.)» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>	солнце сапожки русские» Пение «Во деревне-то было в Ольховке», «Прялица»  Танец с павловскими платками  Рассматривание журналов «Детская мода»  Презентация «Путешествие в прошлое одежды»	Хор к  <u>Пред</u> <u>здоров</u>  Сит р «В ка обув полез
	Отгадывание загадок  <u>Основы русской народной культуры:</u> «Ох, лапти, да лапти, да лапти мои».	Ремонт кукольной одежды		

Работа с родителями:

### Тематические мероприятия

Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
праздники в детском саду и дома»	Анкетирование	С-К,П
Круглый стол: «Сотворение семьи и детского сада по воспитанию традиций на традициях русской народной культуры»	Общее родительское собрание	П, С- К, Р, Х-Э
«Важность детской игрушки» «Игрушки необходимы детям?»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
«Игрушка ребенка не значит развлекаться» «Консультации по лексическим темам на закрепление с	Консультации, рекомендации	П,С- К,Ф

ебель», «Головные уборы»		
воими руками»	Совместная д-ть детей и родителей	С-К,Х- Э, П
м «Новогодний праздник. Рождество»	Фотоальбом	С-К,Х- Э, П
ый праздник «Зимние святки»	Праздник	С-К,Х- Э, Р,П

## Февраль

- Тема:** «Игрушки»:1) «Игрушки из бабушкиного сундука»,  
2) «Неделя художественного творчества и театра»,  
3) «Сказка "Лиса и журавль"»,  
4) «Защитники отечества».

Период: 1-4 неделя февраля.

Цель: Расширять знания дошкольников о видах труда, о различных профессиях, активизировать в речи детей названия предметов соответствующих различным профессиям. Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых, на приме-рах труда взрослых воспитывать дружелюбие, взаимопомощь, вежливость, честность, гуманные чувства. Воспитывать у детей интерес и уважение к людям, работающим в детском саду. Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Расширить представления о профессии строителя, показать значимость. Углубить представления детей о Российской армии, продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих, знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными), воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны.

Итоговое мероприятие: Утренник «День защитника Отечества». Викторина «Путешествие в мир профессий».

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Игрушки из бабушкиного сундука»</p> <p>Цели:Расширять и уточнять знания об игрушках, продолжая обогащать, активировать словарь детей.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Беседа «Моя любимая игрушка»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«История, традиции возникновения куклы Пеленашки</p> <p>«Кто делает игрушки?»</p> <p>Отгадывание загадок про игрушки</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«В старину дедали деды».</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Повар», «Прачка», «Столовая», «Воспитатель»</p> <p>Д/и Лото «Профессии», «Кому что нужно», «Хорошо- плохо»</p> <p>Н/П игра «Назови профессию»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>Обсуждение ситуаций «Правильно ли поступает дошкольник?», «Найди где опасно»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Красиво расставить игрушки в игровом уголке</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Рисование«Мой воспитатель»</p> <p>Аппликация (коллективная работа) «Красивое панно для д/сада»</p> <p>Прикладное творчество «Подарки воспитателям кДню святого Валентина»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание П.И.Чайковский «Вальс»</p> <p>Пение «Наши воспитатели», «Красный мяч, синий мяч», «Детский сад»</p> <p>Рассматривание альбома «Профессии»</p> <p>Фотоальбом «Детский сад наш так хорош»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Пальчиковые игры «Мой воспитатель»</p> <p>Подвижные игры «Цирк», «Карусели»</p> <p>Предупреждение травм «Здоровый образ жизни»</p>

Образовательные	Познавательное	Социально-	Художественно-	Физическое
-----------------	----------------	------------	----------------	------------

области	развитие	коммуникативное развитие	эстетическое развитие	р
Тема. Цели				
<p>«Неделя художественного творчества и театра»</p> <p>Цели Развивать интерес к театральной игре путем активного влечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> ««Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»»</p> <p>«О «дрожалке» и «пищалке»</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Ремёсла на Руси»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Водитель», «Кондуктор», «Автосалон»</p> <p>Д/и «Транспортлото», «Паровозик из Ромашково», «Выставка машин», «Что изменилось», «Кто на чем едет?»</p> <p>Н/П и «Мозаика», тематические пазлы</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>«Правила поведения на дороге»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Свести снег на санках к стволам деревьев</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Аппликация «Автобус»</p> <p>Лепка «Самолёт»</p> <p>Рисование «Любимый вид транспорта»</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>«Машины» (настольный конструктор), «Кораблик» из бумаги</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание «Крепче за баранку держись шофёр»</p> <p>Пение «Шофёры», «Поезд», «Голубой вагон»</p> <p>Презентации «ПДД», «Транспорт»</p>	<p>Дви</p> <p>дея</p> <p>«Т</p> <p>Подв</p> <p>«Во</p> <p>авт</p> <p>«</p> <p>в</p> <p>«</p> <p>зеле</p> <p>пер</p> <p>Пре</p> <p>здор</p> <p>Си</p> <p>«Е</p> <p>бы</p> <p>за</p>
Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Ф
Тема. Цели				
«»	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Аппликация</p>	<p>Дви</p> <p>дея</p>

<p>Цели::</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих ; расширять представления детей о Российской армии; знакомить с разными родами войск(сухопутными, морскими, воздушными; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p>«»</p> <p>«»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«»</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Армия», «Пограничники», «Воздушный десант», «Моряки», «Важное задание»</p> <p>Д/и «Кто служит в армии?», «Рода войск», «Военная техника»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>Обсуждение ситуации «Если обнаружили подозрительный предмет»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Навести порядок в патриотическом уголке</p>	<p>«Поздравительная открытка с 23 февраля» Рисование «Солдат на посту», «Самолёты летят» Лепка «Танк» Прикладное творчество «Подарки папам к 23 февраля»</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Рассм.репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри» Рассматривание иллюстраций «Наши защитники» Выставка худож. лит-ры <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание П.И.Чайковский «Марш» Пение «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, «Будем в Армии служить», «Как солдаты наши мы идем...»</p> <p>Утренник «День Защитника Отечества» Спортивное развлечение «Солдатушки - ребятушки»</p>	<p>Г</p> <p>«За</p> <p>От</p> <p>«С</p> <p>По</p> <p>и</p> <p>бл</p> <p>«</p> <p>до</p> <p>«</p> <p>с</p> <p>«</p> <p>пре</p> <p>«С</p> <p>«И</p> <p>п</p> <p><u>Пред</u></p> <p><u>здор</u></p> <p>Сит</p> <p>р</p> <p>«Бо</p> <p>здор</p> <p>«Ч</p> <p>дел</p> <p>в</p> <p>кр</p> <p>зд</p>
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Тема. Цели</p> <p>«Защитники отечества»</p> <p>Цель Формирование первичных представлений о</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Есть такая профессия-Родину защищать»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Стройплощадка», «Ремонт квартиры»</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Рисование «Сказочный домик-теремок»</p> <p>Аппликация «Дома высокие и маленькие»</p>	<p><u>Дви</u></p> <p><u>дея</u></p> <p>Пал</p> <p>тук</p>

<p>Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины).</p>	<p>Богатыри земли Русской <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>Каким должен быть защитник Отечества?</p> <p>Мультимедийное пособие «А знаешь ли ты? » <u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«На героя и слава бежит»</p>	<p>Д/и «Кто есть кто?», «Кто построил этот дом?», «Кто сделал этот предмет?», «Лего» Н/П игры «Пазлы», «Строительные профессии» <u>Формирование основ безопасности:</u> Беседа о технике безопасности при работе с разными инструментами <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Протереть деревянные стульчики</p>	<p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> Из строительного материала «Мосты», «Заборы»</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание сюжетной картины «Город строится», «Строители».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание П.И.Чайковский «Времена года.Февраль» Пение «Строим дом» муз. М.Красева</p> <p>Викторина «Путешествие в мир профессий» Презентация «Профессии»</p>	<p>Подв... «Г д... мы н... «К... «К... «За... Пред... здор... Сит... р... «В д... дом...</p>
---	---	--	---	--

Работа с родителями:

### Тематические мероприятия

Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
«...ть дорожного движения»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
...я тема на закрепление... ...тника Отечества» ...детьми в народные подвижные игры».	Консультации, рекомендации	П, С- К, Ф,

русских народных игр.		Р, Ф
о правилах дорожного движения»		
дущего мужчину»	Уголок для родителей	П, Ф, С- К
ая выставка работ к 23 февраля	Выставка детских работ	С- К, Х-Э
игровое развлечение «Солдатушки – »	Участие пап в спортивном развлечении	Ф,Р С- К, Х-Э
«День защитника Отечества»	Утренник	С-К,Х- Э, Р

## Март

**Тема:** «Весна»:1) «Мамин день»,

2) «Традиции и обычаи народов России»,

3) «Какие краски у весны»,

4) «Юный эколог».

Период: 1-4 неделя марта.

**Цель:** Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

Расширить представления о перелётных птицах, их образе жизни, внешнем виде, повадках, пользе.

Обобщить знания детей о изменениях в жизни диких животных и растений весной, проявлять заботу и внимание ко всему живому. Уточнить представления о комнатных растениях, строении, способах размножения, приёмах ухода.

Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Изготовление подарков.

Продолжать знакомить детей с р.н. праздником- Масленицей ( проводы зимы – встреча весны). Масленичные гуляния:

(знакомство с чучелом Масленицы, обрядовой едой, обрядовыми песнями, играми, катание с горы).

Итоговое мероприятие: Праздник 8 Марта. Масленичные гуляния.  
Фотовыставка «Растения и животные нашего края».

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Мамин день» Цели:Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Формировать элементарные представления о Международном женском дне, о традициях празднования этого праздника. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Весна. Мамин праздник»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «К нам весна шагает быстрыми шагами»</p> <p>«Какие мы наблюдаем предвестники весны?»</p> <p>«Чем можно порадовать маму?»</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «При солнышке тепло, при матушке – добро»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Семья – 8 марта», «Цветочный магазин», «Огородники», «Весеннее путешествие в лес», «Дочки- матери»</p> <p>Д/и «Когда это бывает?», «Так и не так?», «Приметы весны», «Назови ласково» Сюжетные картинки «Женский день» <u>Формирование основ безопасности:</u> «Чем коварна погода весной?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Наведение порядка в группе</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация из ткани на открытке: «Цветы в подарок маме и бабушке» Рисование «Весенняя капель» Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце» Коллективная аппликация «Корзина с цветами» Лепка «Цветок в вазе» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Тюльпаны» (оригами) в подарок маме» <u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание картиныИ.Левитана «Март» <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Весна» П.И.Чайковского. Пение «Веснянка», «Мамин праздник», «Зореньки краше», «Мамочка милая», «Песенка про бабушку» Праздник «Мама милая моя, поздравляю я тебя»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> «Корзина с цветами» Подвижные игры «Игры с узелками» семишарик веселый «Мамин день» «Ручеек» <u>Предупреждение заболеваний:</u> «Корзина с цветами» одна из игр</p>

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Традиции и обычаи народов России»</p> <p>Цели:- обучающие: расширять кругозор обучающихся, обогащать их словарный запас, выявить имеющиеся знания обучающихся о стране, в которой они живут, и расширить их;</p> <p>- развивающие: развивать интерес к истории своей Родины; интерес к своей «малой» Родине, уважительное отношение к культуре родной страны;</p> <p>- воспитательные : воспитание толерантных качеств личности, воспитывать гуманную, творческую,</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Масленица»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Экскурсия к грачовнику Опытно-эксперим. деятельность: зависимость состояния воды от температуры воздуха Традиции празднования Масленицы</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Едет Масленица дорогая»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Домики для птиц», «Птичий переполох» «Встречаем Масленицу», «Семья» Д/и «Кто как кричит?», Лото «Птицы», «4-й лишний», «Что за птица», «Узнай по описанию», «Подбери признак» Н.п/и «Парочки»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u> Правила поведения в лесу <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка участка от снега</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Пришла весна, прилетели птицы» Аппликация «Скворечник» Лепка «Птичка» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Птицы» (из бумаги, природ и бросового материала) Изготовление скворечников с родителями <u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Песня жаворонка» П. И. Чайковский. Пение «Ласточка», «Блины», «Едет Масленица дорогая...», «Маслена–маслена...» Презентация «Голоса птиц» Масленичная неделя. Широкая Масленица</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> «Жа...» «...»</p> <p>Подвижные игры «Перелетели» «Ласточка» «Воробей» кот... л... Р.н.и. «Голоса птиц» ясно... гора... сл... кр... «...» дог... «Водоплавание» «Песня жаворонка» Р.н.и. Масленица</p> <p><u>Предметная деятельность:</u> здоровье «Приобщение к искусству» ребята</p>

<p>социально-активную личность; создавать эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств и толерантности: любви и преданности к Родине; чувство гордости за героическое прошлое своей Родины.</p>				
---	--	--	--	--

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Какие краски у весны»</p> <p>Цели Дать представление о времени года «весне». Задачи: Формировать умение сравнивать времена года, отмечать характерные признаки. Развивать цветовое восприятие : осень – желтая, зима – белая, весна –</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Веснянка»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>Проведение исследовательской деятельности «Поставим веточки в воду»</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u> «Приди, весна, с</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Ветлечебница», «Аптека народных средств», «Подворье»</p> <p>Д/и «Кто, где живёт», «Где, чей домик?», «От какого дерева ветка»</p> <p>Рассматривание Красной книги</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Весенняя капель» Аппликация «Весенний пейзаж», «Ветки вербы» Коллективная работа «Панно «Красивые цветы» Лепка «Любимое животное» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> Макет «Лесные обитатели»</p> <p><u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание картины Б.Бакшеева</p>	<p><u>Движение:</u> «Есть свои дела» «Лесные жители» Подвижные игры «Бабочка», «Горюха», «Горюха кочки», «Пасхальный зайчик» Хорошо</p>

зеленая. Создать у детей радостное настроение в процессе рисования весенней картины.	радостью»	«Чем опасен ледоход на водоёмах?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Навести порядок возле клумб и цветнике	«Голубая весна» <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Весна» (А. Вивальди «Времена года») «Угадай мелодию Весны» «Звуки природы» Пение «Идет весна», «Вербка -вербочка», «В садах набухли почки» Фотовыставка «Растения и животные нашего края»	наш <u>Пред</u> <u>здоров</u> «Из ор
--	-----------	---	--	--

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
«Юный эколог»  Цели: создание условий для формирования ответственного отношения дошкольников к окружающей природной среде и здоровью человека на основе воспитания экологической культуры и экологически компетентного поведения.	<u>Формирование целостной картины мира:</u> Высказывание мнения по карточкам об охране природы <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>  Д/игра «Сортируем мусор правильно»  Рассматривание открыток, иллюстраций <u>Основы русской народной культуры:</u> «Жаворонки, прилетите»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Магазин семян», «Магазин «Комнатные цветы», «Садоводы»  Д/и «Узнай по описанию» «Соберем букет» «4-й лишний» «Что где растёт?» «Отгадай цветок по звуку, слогу» Лото «Цветы цветут» Раскраски «Цветы» <u>Формирование основ безопасности:</u> «С кактусом не	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование с натуры «Цветок в горшке» Аппликация «Фиалка» Лепка «Горшочек для цветка» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Коалы, розы, фиалки» (оригами, салфетки)  <u>Приобщение к искусству:</u>  Рассматривание картины И. Левитана «Большая вода»  <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание П. И. Чайковский	Фи р  <u>Дви</u> <u>деят</u>  П «  Подв «С дожде лесу», «Са  <u>Пред</u> <u>здоров</u>  «Леч не

		шутят» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Пересадка комнатных растений	«Подснежник» из альбома «Времена года». Пение «Цветы для мамы», «Фиалка» Музык.ритм. движения «Вальс цветов»	ко п (ало тол
--	--	--	--	------------------------

Работа с родителями:

### Тематические мероприятия

Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
Масленица»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
темы на закрепление с детьми на», «8 Марта»	Рекомендации	Р, П, С- К
ть тревожному ребёнку?», звать устную речь ребёнка?»	Буклеты	П, С-К, Р
и мамочки»	Тематическая выставка творческих работ	С- К, Х-Э
ные гуляния»	Участие родителей в масленичной неделе	Ф,Р С- К, Х-Э
для мам, бабушек «8 Марта»	Праздник	С-К,Х- Э, Р
творечники для птиц»	Изготовление вместе с детьми и развешивание	Х-Э, С-К
завать за комнатными цветами»	Выставка книг	П, Х-Э
и животные нашего края»	Фотовыставка	Х-Э,С-К,П

**Апрель**

**Тема:** «Весна»:1) «Увидел скворца – весна у крыльца»,

2) «Я выроссту здоровым»,

3) «Этот загадочный космос»,

4) «Неделя экологии».

Период: 1 -4 неделя апреля.

Цель: Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Дымка, Гжель, Хохлома, русская матрёшка).

Воспитывать уважение к труду народных мастеров Нижегородского края.

Уточнить и обобщить знания о космосе, познакомить с историей развития космонавтики. Прививать любовь к родной стране и чувство гордости за успехи в области развития космической науки и техники.

День Земли: развивать экологическую культуру детей, воспитывать гуманное отношение к природе, чувство ответственности за всё живое на Земле. Познакомить детей с праздником Светлой Пасхи, играми и развлечениями на Пасху.

Развивать интерес к традициям, обычаям народа, воспитывать гостеприимство.

Итоговое мероприятие: Фольклорный праздник «Светлая Пасха». Выставка работ детского творчества.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
«Увидел скворца – весна у крыльца»  Цели: формировать представление о зимующих птицах, различать их по существенному признаку, воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в	<u>Формирование целостной картины мира:</u>  «стихотворение загадки, поговорки, пословицы, игр.»  <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>  «Дидактическая игра «Что за птица?».	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Хохломские мастера», «Праздничная ярмарка», «На выставке», «Гончары»  Д/ и «Составь узор», «Какой это узор», «Продолжи узор», «Народный костюм»	<u>Изобразительная деятельность:</u> Декоративное рисование «Дымковские лошадки», «Гжельская роспись», «Яркие узоры» Лепка и роспись «Дымковская уточка», «Петух» Роспись трафаретов матрёшек Выставка детских работ «Яркие узоры»  <u>Приобщение к искусству:</u>	<u>Двигательная деятельность:</u>  Подвижные игры «Летящая птица», «Карусель»

зимних условиях.	<p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Яркие узоры» ( ярмарка)</p>	<p>Н.п./и «Собери картинку»</p> <p>Раскраски «Промыслы России» «Народное творчество», «Матрёшки» и др.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Навести порядок в уголке декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Рассматривание игрушек, предметов народно-прикладного искусства, иллюстраций, альбомов.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание «Русский сувенир», «Ложки деревянные»</p> <p>Пение «Голубая Гжель», «Хохломские частушки»</p> <p>Танец «Кадриль с ложками»</p> <p>Презентации «Народные промыслы»; «Городец», «Хохлома», «Гжель» и др.</p>	<p>«И</p> <p><u>Пред</u></p> <p><u>здоров</u></p> <p>«</p> <p>нас</p>
------------------	---	--	---	---

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Я вырасту здоровым»</p> <p>Цели: систематизация знаний детей о здоровом образе жизни. - рассказать о пользе правильного питания, утренней зарядки, занятий физкультурой и спортом, личной гигиены. - закрепить у детей знания о том, что такое</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Добрый доктор Айболит в гостях у детей»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>Дидактическая игра «Доскажи словечко».</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Космодром», «Космическое путешествие», «Полет на Луну»</p> <p>Д/и «Кто больше назовет», «Так бывает или нет», «Что лишнее», «Кто есть в космосе»</p> <p>Сюжетные картинки «Космос».</p> <p>Рассматривание глобуса,</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Аппликация «Ракета», «Космонавт»</p> <p>Рисование «Космическое пространство», «Солнце и Земля», «Звездное небо»</p> <p>Лепка «Космический корабль»</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>из строительного материала «Ракета», «Самолёты», «Космодром»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p>	<p>Дви</p> <p>деят</p> <p>«</p> <p>Подв</p> <p>«Ко</p> <p>«Со</p> <p>вед</p> <p>«Золо</p> <p><u>Пред</u></p> <p><u>здоров</u></p>

здоровье и как его сберечь.		плакатов, иллюстраций <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>  Навести порядок в центре познавательного развития	Слушание «Земля в иллюминаторе» гр. «Земляне»  Пение «Мечта о космосе»  Презентации «Вселенная или космос», «Космическое пространство» Мультфильм «Снова к звездам»	«Что н здор как у н
Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Фи р
Тема. Цели				
«Этот загадочный космос»  Цели:: Уточнить и обобщить знания о космосе. Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство». Объяснить, что представляет собой Солнечная система. Рассказать о том, как люди мечтали и мечтают покорить космос и как эти мечты воплощаются в реальность. Рассказать о полёте в космос	<u>Формирование целостной картины мира:</u>  «Космические дали» <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>  Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами  Видео опыты «Космос» Познавательно-игровая викторина «Мы – дети планеты Земля»  <u>Основы русской народной культуры:</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Эколог»  Д/и «Лото «Мир растений», «Мир животных», «Подводный мир», «Кто где живёт?», «Когда это бывает?»  Раскраски «Времена года»  <u>Формирование основ безопасности:</u>  «Можно ли жить без воды?» <u>Самообслуживание и элементарный</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Весенний лес», «Ветки с листочками» Аппликация «Ярко светит солнце над землей» «Лепка «Забавные животные» Выставка рисунков «Мы друзья природы» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u>  «Лодочки, парходики» (из бумаги )  <u>Приобщение к искусству:</u> Рассм. картин «Луг», «Лес», «Пруд»  <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Большой хоровод», «Дружат дети	<u>Дви</u> <u>деят</u>  П «В л п  Подв «Со «Вен пл «К де «Д М «Верб  <u>Пред</u> <u>здор</u>

Ю.А.Гагарина. Рассматривание иллюстраций.	«Синие потолочины золотыми гвоздями приколочены»	<u>бытовой труд:</u> «Украсим Землю цветами» посев семян цветов для клумб	всей Земли» Пение «Весна», «Дождик», «Как прекрасен этот мир»  Экологический праздник «День Земли»	«По нуж и
Образовательные области	Познавательное развитие	Социально- коммуникативное развитие	Художественно- эстетическое развитие	Фи р
Тема. Цели				
«Неделя экологии»  Цели: формирование основных представлений о взаимосвязях человека с природой; формирование нравственной и экологической ответственности; воспитание эколо- гической культур ы и здорового образа жизни; развитие познавательного интереса к биологии и экологии через внеурочные формы работы.	<u>Формирование целостной картины мира:</u>  «Почему нужно бережно относиться к природе?»  <u>Познавательно- исследовательска я деятельность:</u>  Дидактическая игра «Природа и человек»  <u>Основы русской народной культуры:</u>  « Светлая Пасха»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно- ролевые игры «Семья», «Готовимся к празднику», «Встречаем гостей» Д/и «Собери картинку» (Пасхальные сюжеты), «Подбери по цвету», «Большой - маленький».  Игра драматизация по сказке «Курочка Ряба» Инсценировка «Печём куличи» <u>Формирование основ безопасности:</u> «Соблюдение правил при проведении подвижных игр, эстафет» <u>Самообслуживан ие и элементарный бытовой труд:</u>	<u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация. «Пасхальный кулич» Рисование пальчиками «Пасхальное яйцо» Лепка «Корзинка с яйцами к празднику» Выставки творческих работ «Пасхальный калейдоскоп»  <u>Конструктивно- модельная деятельность:</u> Изготовление открытки «Пасхальная радость»  <u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание пасхальных открыток <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Колокольный звон». Пение «Христос Воскрес», «Ласточка» Танец «Весна -Красна» Презентации «Светлая Пасха», «Детям о Пасхе» Фольклорный праздник «Светлая Пасха»	<u>Дви деят П «К взрос Подв «Вып гу «Чьё я проп «Ка «С вё «Верб «Бо Хоро «С вёдр по кр себе д <u>Пред здор «П нужн па</u></u>

		Наведем порядок в чистый четверг		
--	--	-------------------------------------	--	--

Работа с родителями:

Тематические мероприятия		
Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
«Искусство в жизни вашей семьи»	Анкетирование	С-К,П
«Музей Гжели», «Славный Городец», «Золотая рыбка»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
«Сберечь природу и любить природу»	Консультации, рекомендации	П,С- К, Х-Э
«Тема на закрепление «Покорение космоса»		
«Выставка детских работ декоративно – прикладного искусства «Яркие узоры»	Выставка детских работ	Х-Э,С-К П
«Сделаем участок чистым»	Субботник по благоустройству территории.	Ф, С-К,Х-Э
«Праздник «День Земли»	Праздник	С-К,Х- Э, П,Ф
«Праздник «Светлая Пасха»	Праздник	С-К,Х- Э, Р,П
«Игры да потехи»	Фотоальбом	Х-Э,С-К

## Май

**Тема:** «День победы!»:1) «Этот день победы»,

2) «День Победы»,

3) «Животные и растения»,

4) «До свидания детский сад! Здравствуй лето! ».

Период: 1-4 неделя месяца.

Цель: Обобщить знания детей по правилам пожарной безопасности. Показать роль огня в жизни человека

(как положительную, так и отрицательную). Продолжать знакомить с профессией пожарного. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Продолжать знакомить с праздником «День Победы».

Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Учить чтить память павших бойцов, возлагать

цветы к обелискам и памятникам. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Формировать у детей элементарные представления о насекомых, их строении, способах передвижения.

Воспитывать бережное отношение ко всему живому.

Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступлением в школу.

Формировать эмоционально- положительное отношение к школе.

Итоговое мероприятие: Утренник, посвященный Дню Победы «Мы празднуем Победу». Возложение цветов к обелиску. Праздник «До свиданья, детский сад».

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«Этот день победы»</p> <p>Цели: Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> Прослушивание песни «День Победы»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Ди «Цепочка слов»</p> <p><u>Основы русской народной</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Пожарные на учениях», «Спасатели» Ди «Опасные предметы», «Горит – не горит», «С чем нельзя играть», «Можно – нельзя», «Какой бывает огонь?» Рассматривание</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Пожарные машины едут по улице», «Тили – тили – тили – бом! Загорелся кошkin дом» Аппликация «Пожарная лестница» Выставка рисунков «Огонь-враг, огонь-друг»</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p>	<p>Движательная деятельность</p> <p>«Что, до»</p> <p>Подвижные игры «Что, до»</p>

<p>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p>	<p><u>культуры:</u> «Делу – время, потехе – час»</p>	<p>иллюстраций и плакатов <u>Формирование основ безопасности:</u> Беседа «Правила безопасности во время пожара» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка участка от сухих листьев и травы</p>	<p>«Уголок пожарной безопасности»- из подручного материала <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание музыки и пение песен по теме Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p>	<p>и <u>Пред</u> <u>здор</u>  «Спи</p>
<p>Образовательные области</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Фи</p>
<p>Тема. Цели</p>				<p>р</p>
<p>« День Победы»</p> <p>Цели: Продолжать знакомить с праздником «День Победы» Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Воспитывать уважение к ветеранам</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u> «Великий светлый День Победы» Возложение цветов к памятнику погибшим в годы ВОВ <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Книга Памяти. Нашим землякам посвящается...»  «Дети – герои войны»  Проект «Этот День Победы»  <u>Основы русской народной культуры:</u></p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Летчики», «Моряки», «Военные на учении», «На параде» Д/и «Скажи дальше» «Подбери признак» «Скажи иначе», «Какие бывают военные» Сюжетные картинки на тему «День Победы» Стенд «Навстречу 70- летию Победы» «Уголок памяти» в группе Презентация «У вечного огня» <u>Самообслуживание и</u></p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Салют в честь праздника Победы» Аппликация «Голубь мира», «Открытка с 9 Мая» Лепка «Танк» Районный конкурс рисунков «Салют Победы» Выставка рисунков «Миру-мир» <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Цветы для возложения к памятнику» (бумага, ткань) <u>Приобщение к искусству:</u> Рассм. репр. картин о ВОВ. Выставка худож. лит-ры «Они сражались за Родину»</p>	<p>Дви деят  «Па  Подв «В учени -миш да «Кт натя  Пред здор</p>

войны, гордость за свою Родину.	«Бабушкины сказки»	<u>элементарный бытовой труд:</u> Акция «Посадим деревце в День Победы»	<u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание «Военный марш», «День Победы», «Священная война», песен военных лет Пение «Солнце Победы», «Вечный огонь», «Прадедушка» Утренник «Мы празднуем Победу»	«Физ труд
Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Фи р
Тема. Цели				
«Животные и растения»  Цели систематизировать представление детей о живой природе, многообразии растительного и животного мира.	<u>Формирование целостной картины мира:</u>  «Игра «Что или Кто это?»  <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>  «Правила поведения в лесу»  Загадывание загадок о животных и растениях <u>Основы русской народной культуры:</u> «Белая берёзонька, ходи с нами гулять»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк»  Д/и «Телефон» «Кто где живет» «Кто как передвигается» «4-й лишний» «Подбери признак» «Подбери действие» «Узнай по описанию» <u>Формирование основ безопасности:</u> Соблюдение безопасности на прогулках в лес, луг на участок.  <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>  Высадка рассады	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Стрекоза» (монотипия) Аппликация «Бабочка» Лепка «Насекомые» (из пластилина, природ и бросового материала)  <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Божья коровка» (из подручного материала)  <u>Приобщение к искусству:</u> Рассматривание картинок, иллюстраций  <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание Н.Римский-Корсаков «Полёт шмеля» Пение «В траве сидел кузнечик», «Добрый жук»  Презентация- викторина	Дви деят П «На «  Подв «По » «Л » «М » «С  Пред здор  «Пер пр нас

		цветов в клумбы	«Насекомые» Мультфильм «Пчёлка Майя»	
Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема. Цели				
<p>«До свидания детский сад! Здравствуй лето!»</p> <p>Цели: Расширять представления о школе, об учебе, школьных принадлежностях, профессии учителя, о правилах поведения в школе.</p> <p>Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступлением в школу.</p> <p>Формировать эмоционально-положительное отношение к школе.</p>	<p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <p>«Скоро в школу»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>«Каким должен быть первоклассник?»</p> <p>«Что взять с собой в школу?»</p> <p>Загадки о школьных принадлежностях</p> <p><u>Основы русской народной культуры:</u></p> <p>«Прощание с избой»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Детский сад», «Воспитатель»</p> <p>Д/и «4-й лишний»</p> <p>«Что изменилось»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Что прибавилось»</p> <p>«Найди два одинаковых предмета»</p> <p>Сюжетные картинки «Режим дня»</p> <p>Игровая ситуация «Как Незнайка в школу собирался?»</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>«Правила поведения в школе»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>Посадка цветов в цветнике</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Рисование «Моя будущая школа»</p> <p>Лепка «Школьные принадлежности»</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>Из строительного материала «Моя школа»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Слушание «Школьный вальс», «Первоклашка», «Детство»</p> <p>Пение «Чему учат в школе», «Дважды два – четыре», «Школьные звонки»</p> <p>Праздник «До свиданья, детский сад!»</p>	<p><u>Движительно-игровая деятельность:</u></p> <p>Игры «Бег с препятствиями», «Скакалка»</p> <p>Подвижные игры «Кто быстрее соберёт», «Кто больше скажет», «Кто больше знает»</p> <p>«Зачем нужны знания?»</p> <p>«Кто больше знает?»</p> <p>«Игра в школу»</p> <p>Предметные игры «Знание – сила», «Знание – это сила»</p> <p>Ситуационные задачи «Зачем нужны знания?»</p>

Работа с родителями:

### Тематические мероприятия

Направление, тема, содержание	Форма проведения	Образовательная область
«...и мы на год взрослей»	Общее родительское собрание (итоговое)	П, С- К, Р
«...и безопасность» «...давно была война» «...труженицы тыла. Нашим землячкам ...я...»	Папки-передвижки	П, С- К, Х-Э
«...изовать летний отдых»	Уголок здоровья	П,С-К,Х-Э
«...пешным будущий первоклассник?» «...уг и огонь – враг»	Консультации, рекомендации	П,С- К,Ф
«...пускника»	Уголок для родителей	П,С-К
«...вка «Кто подарил нам этот мир». Нашим ...освящается...»	Фотовыставка	П, С-К,Х-Э
«...по патриотическому воспитанию к 70 летию	Фотоальбом	С-К,Х- Э, П
«...Мы празднуем Победу!»	Утренник	С-К,Х- Э, Р,П
«...ный досуг «Весёлые старты» ( на участке)	Физкультурный досуг	Ф, С-К

## 2.7 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

Время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утро	<p><b>Приём детей</b> (взаимодействие с родителями, речевое); утренняя гимнастика (физическое, социально-коммуникативное);</p> <p><b>беседы с детьми</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное);</p> <p><b>наблюдение в природном уголке</b>(социально-коммуникативное, познавательное);</p> <p><b>индивидуальные и подгрупповые дидактические игры</b>(речевое, социально-коммуникативное, познавательное),</p> <p><b>самостоятельная деятельность художественного творчества</b> (художественно- эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное),</p> <p><b>подготовка к завтраку</b> (самообслуживание, культурно – гигиеническиенавыки, речевое, социально-коммуникативное, физическое)</p>				
Утро	<p><b>Дидактические игры</b></p> <p>По развитию речи(речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</p>	<p><b>Игры ролевые и дидактические</b></p> <p>(речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</p> <p><b>Беседы педагогические и игровые ситуации с детьми, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><b>Игры ролевые, дидактические</b></p> <p>(речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</p> <p><b>Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><b>Дидактические игры по разным образовательным областям</b></p> <p>(речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</p>	<p><b>Игры ролевые, дидактические</b></p> <p>(речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</p> <p><b>Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность</b></p>

		<b>ь</b> детей(художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	<b>ь</b> детей(художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)		<b>ь детей</b> (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)
Утро	<b>Самообслуживание</b>  (речевое, социально-коммуникативное)	<b>Труд в уголке природы</b>  (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	<b>Хозяйственно –бытовой труд</b>  (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	<b>Дидактические игры по развитию речи</b>	<b>Самообслуживание</b>  (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)
	<b>Непосредственно-образовательная деятельность и динамические паузы</b>				
	<b>Подготовка к прогулке (речевое, социально-коммуникативное)</b>				
Утро	<b>Прогулка:</b> <b>Наблюдение в природе</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное); <b>Труд в природе</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально-коммуникативное, познавательное): <b>индивидуальная работа по развитию физических движений</b> (физическое, социально-коммуникативное); <b>дидактические игры по экологии, ознакомлению с</b>				

	<b>Окружающим миром и развитию речи</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
День	<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, культурно–гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное). <b>Чтение художественной литературы.</b>				
День	<b>Обед</b> (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
День	<b>Сон</b>				
2 Половина дня	<b>Полдник</b> (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
2 половина дня	<b>Игры ролевые и дидактические</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) <b>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое творчество)	<b>Музыкальные игры</b> (музыка, чтение художественной литературы, театральные игры, дидактические игры) <b>Игры ролевые и дидактические</b> (игра, познание, социализация, безопасность коммуникация) <b>Самостоятельная игровая и художественная деятельность Детей</b>	<b>Игры ролевые и дидактические</b> (игра, речевое, социально-коммуникативное, познавательное) <b>Самостоятельная игровая и художественная деятельность Детей</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое) <b>Индивидуальное</b>	<b>Игры ролевые и дидактические</b> (игра, речевое, социально-коммуникативное, познавательное) <b>Самостоятельная игровая и художественная деятельность Детей</b> (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое)	<b>Досуги, праздники, музыкальные и творческие игры</b> <b>Музыкальные игры</b> (музыка, чтение художественной литературы, театральные игры, дидактические игры)

		(речево е, социа льно- коммуникат ивное, познав ательное, худ ожественно- эстетическое ) <b>Индивиду альная работ а с детьми по различным областям</b>	<b>льная работ а с детьми по различным областям</b>		
2 Полов ина дня	<b>Подготовка к прогулке (самообслуживание, речевое, социально-коммуникативное)</b>				
2 Полов ина дня	<b>Прогулка: Наблюдение в природе (речевое, социально-коммуникативное);</b> <b>труд в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</b> <b>подвижные игры (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое):</b> <b>индивидуальная работа по развитию физических движений (физическое, социально-коммуникативное,);</b> <b>дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)</b>				
2 Полов ина дня	<b>Уход детей домой ( взаимодействие с семьёй, речевое, социально-коммуникативное)</b>				

## **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

## **Самостоятельная деятельность детей:**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на

свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- **социально-коммуникативноеразвитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательноеразвитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественноэстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Развивающая предметно-пространственная среда группы.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые имеются в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"><li>• коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);</li><li>• палка гимнастическая;</li><li>• мячи ; корзина для метания мячей;</li><li>• обручи; скакалка ;кегли;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мешочки с грузом(150-200гр.);</li> <li>• флажки;</li> </ul>
<b>Центр Познавател ьного развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур;</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>• мозаика(разных форм и цвета, мелкая)</li> <li>• набор кубиков;</li> <li>• набор карточек с изображением количества;</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы предметных картинок типа«лото»изб-8частей;</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие(по внешнему виду),ошибки(по смыслу);</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3)последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года»(природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки(с различной тематикой);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки(2-4частей).</li> </ul>
<b>Центр речевого развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> <li>• Игрушки для описания;</li> <li>• Дидактические игры;</li> </ul>
<b>Центр творчества (конструиро вание и ручной труд)</b>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> </ul> <p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов(цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• вата,поролон,текстильныематериалы(ткань,верёвочки, шнурки,ленточкиит.д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• природные материалы;</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> </ul> <p>Материал для творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки ит.п.</li> <li>• кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, ;салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• печатки для нанесения узора;</li> <li>• школьные мелки для рисования на доске и асфальте и линолеуме.</li> </ul>
<p><b>Центр живой природы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения(3-4видов)с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> <li>• круговая диаграмма смены времён года;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> </ul>
<p><b>Центр сюжетно-ролевых и др.игр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудованиедлясюжетно-ролевыхигр«Парикмахерская»,«Больница»,«Магазин» идр.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр(шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные(35-40см),средние(25-35см);</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.</li> <li>• куклы;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Карточки с изображением разных музыкальных инструментов;</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>

### **3.2 Режим дня (расписание НОД, двигательный режим, схема закаливания детей)**

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Ежедневный график работы группы с 9-часовым пребыванием с 8.30 до 17.30

<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>наименование</b>	<b>содержание</b>	
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия; Игры детей	08.30-08.40
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарём и без него	08.40-08.45
Завтрак	Подготовка к приёму пищи; гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Приём пищи; Гигиенические процедуры после приёма пищи	08.45-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.30
Перерыв	Физкультурные минутки	09.30-09.40
Образовательная нагрузка	Занятие	09.40-10.10
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	10.10-10.20
Второй завтрак	Подготовка к приёму пищи;	10.20-10.40

	гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Приём пищи; Гигиенические процедуры после приёма пищи	
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры; Возвращение с прогулки: переодевание	10.40-12.00
Обед	Подготовка к приёму пищи; гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Приём пищи; Гигиенические процедуры после приёма пищи	12.00-12.30
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Гигиенические процедуры после приёма пищи	12.30-15.30
Полдник	Подготовка к приёму пищи; гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Приём пищи; Гигиенические процедуры после приёма пищи	15.30-16.00
Образовательная нагрузка	Занятие	16.00-16.30
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	16.30-17.30

### Расписание НОД

Группа, возраст День недели	I-II младшая разновозрастная подгруппы		Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Понедельник	1. Худ.- эстетическое развитие. Рисование.	1. Худ.- эстетическое развитие. Рисование.	1..Худ.- эстетическое развитие.	1.Худ.- эстетическое развитие. Рисование.	1. Худ.- эстетическое развитие. Рисование

	2. Физическая культура	2.Физическая культура	Рисование 2. Физическая культура	2.Физическая культура. 3.Познание. Ознакомление с миром природы	2. Физическая культура. 3. Познание. Ознакомление с миром природы.
Вторник	1. Познание.  2. Музыка.	1. Познание Формирование элементарных математических представлений  2. Музыка.	1.Познание. Формирование элементарных математических представлений 2. Музыка	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений  2.Музыка  3.Развитие речи	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений  2. Музыка  3.Развитие речи.
Среда	1.Познание. Формирование целостной картины мира. 2.Физкультура (на улице)	1. Познание. Формирование целостной картины мира.  2. Физическая культура (на улице)	1. Познание. Формирование целостной картины мира.  2. Физическая культура (на улице)	1. Познание. Формирование целостной картины мира.  2. Физическая культура (на улице)	1. Познание. Формирование целостной картины мира.  2. Физическая культура (на улице)  3.Худ.эстетическое развитие. Рисование
Четверг	1. Развитие речи.  2. Музыка	1. Развитие речи.  2. Музыка	1. Развитие речи 2.Музыка.	1. Развитие речи  2. Музыка 3.Худ.эстетическое развитие. Рисование.	1. Развитие речи.  2.Музыка 3. Познание. Формированию элементарных математических представлений
Пятница	1.Худ.эстетическое развитие. Лепка.	1.Худ.эстетическое развитие. Лепка/аппликация (чередуются)	1.Худ.эстетическое развитие. Лепка/аппликация (чередуются)	1. Худ.эстетическое развитие. Лепка/аппликация (чередуются)	1.Худ.эстетическое развитие. Лепка/апп

	2.Физическая культура.	2. Физическая культура.	2. Физическая культура.	2. Физическая культура	ликация(чередуются) 2.Физическая культура.
--	------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	---

### **Организованная двигательная деятельность**

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. Занятия физкультурой (2 раза в неделю)
3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)
4. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:
  - утром
  - после завтрака
  - на прогулке
  - после сна
  - на второй прогулке
5. Базовая и игровая деятельность
6. Закаливание:
  - оздоровительные прогулки, ежедневно
  - умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук
  - воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре
  - ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно)

### **Схема закаливания детей.**

#### **Оздоровительная работа**

1. Сквозное проветривание
2. Санитарный режим
3.  $t^0 = 20-22^{\circ}\text{C}$
4. Индивидуализация режимных процессов с учетом здоровья и развития детей
5. Оптимальный двигательный объем (4 ч в день)
6. Утренняя гимнастика
7. Физкультурные занятия
8. Подвижные игры
9. Закаливание:
  - оздоровительные прогулки;

- умывание прохладной водой;
- воздушные ванны:
  - а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);
  - б) дорожка здоровья;
  - в) облегченная одежда;
- 10. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период
- 11. Употребление витаминов в период вспышки заболеваний
- 12. Витаминизация III блюда

### **3.3 Перечень учебной литературы и иных информационных ресурсов и материально-технического оснащения, обеспечивающих образовательный процесс**

<b>№</b>	<b>Наименование дисциплин, входящих в заявленную ООП</b>	<b>Автор, название, место издания, издательство, год издательства учебной литературы</b>	<b>Кол-во</b>
1	<b>Программа</b>	ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023. - 224 с.	1
2	<b>Программа</b>	ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования "От рождения до школы" - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2023. - 256 с.	1
3	<b>Программа</b>	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования./Под ред.. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М:Мозаика – Синтез, 2010г.	1
4	<b>Программа</b>	От рождения до школы. (ФГОС) Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (Пилотный вариант) – Изд. Мозаика – Синтез Москва, 2014г.	1
1	<b>Методические рекомендации</b>	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М:Мозаика – Синтез, 2006г.	1
2		Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. 2-я младшая группа. – М:Изд. «Скрипторий 2003», 2011г.	1

3		Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. – М:Изд. «Скрипторий 2003», 2011г.	1
4		Комплексное планирование для групп детей разноуровневого развития по программам М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой; Е.А.Екжановой, Е.А.Стребелевой; Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной./авт. – сост. Ж.И.Старовойтова и др. – Волгоград: Учитель, 2010г.	1
5.		Планирование работы воспитателя ДОО (ФГОС) Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (старшая группа)	1
6.		Планирование работы воспитателя ДОО (ФГОС) Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (средняя группа)	1
1	<b>Образовательная область «Здоровье»</b>	Ульева Елена. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребёнка. – М:Мозаика – Синтез, 2012г.	1
1	<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>	Пензулаева Л.И. (ФГОС) Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
2		Пензулаева Л.И. (ФГОС) Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
3		Пензулаева Л.И. (ФГОС) Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
4		Борисова М.М. (ФГОС) Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
1	<b>Образовательная область «Безопасность»</b>	Саулина Т.Ф. (ФГОС) Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
1	<b>Образовательная</b>	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во	1

	<b>область «Коммуникация»</b>	второй младшей группе детского сада. – М:Мозаика – Синтез, 2007г.	
2		Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М:Мозаика – Синтез, 2010г.	1
3		Гербова В.В.(ФГОС) Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М:Мозаика – Синтез, 2018г.	
4		Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). –М:Мозаика – Синтез, 2010г.	1
5		Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения: Речь и речевое общение детей. – М:Мозаика – Синтез, 2008г.	
1	<b>Образовательная область «Познание» Формирование элементарных математических представлений</b>	Помораева И.А., Позина В.А. (ФГОС) Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
2		Ирина Александровна Помораева, Вера Арнольдовна Позина (ФГОС) Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.	1
		Ирина Александровна Помораева, Вера Арнольдовна Позина (ФГОС) Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада	1
5		Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М:Мозаика – Синтез, 2009г.	1
3		Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М:Мозаика – Синтез, 2006г.	1
1	<b>Конструктивная деятельность</b>	Куцакова Л.В. (ФГОС) Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М:Мозаика– Синтез, 2014г.	1
2		Куцакова Л.В. (ФГОС) Конструирование из	1

		строительного материала: Старшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	
3		Куцакова Л.В. (ФГОС) Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа. – М: Мозаика – Синтез, 2014г.	1
4		Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М:Мозаика – Синтез, 2007г.	1
1	<b>Формирование целостной картины мира</b>	Дыбина О.В. (ФГОС) Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М:Мозаика – Синтез,2014г.	1
2		Дыбина О.В. (ФГОС) Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
3		Дыбина О.В. (ФГОС) Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
1	<b>Образовательная область «Художественное творчество»</b>	Комарова Т.С. (ФГОС) Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
2		Комарова Т.С. (ФГОС) Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
3		Кихтева Е.Ю. Рисуют малыши. Игровые занятия с детьми 1-3 лет. – М:Мозаика – Синтез, 2008г.	1
4		Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М:Мозаика – Синтез, 2008г.	1
5		Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М:Мозаика – Синтез, 2008г.	1
6		Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М:Мозаика – Синтез, 2009г.	1
1	<b>Образовательная область</b>	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное	1

	<b>«Социализация»</b>	воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М:Мозаика – Синтез, 2007г.	
2		Губанова Н.Ф. (ФГОС) Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
3		Губанова Н.Ф. (ФГОС) Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
4		Губанова Н.Ф. (ФГОС) Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М:Мозаика – Синтез, 2014г.	1
1	<b>Образовательная область «Труд»</b>	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М:Мозаика – Синтез, 2007г.	1
1	<b>Работа с родителями</b>	Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. – М:Мозаика – Синтез, 2007г.	1
1	<b>Диагностический материал</b>	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой: диагностический журнал. Средняя группа./авт.-сост. Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2013г.	1
2		Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой: диагностический журнал. Старшая группа./авт.-сост. Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2012г.	1
1	<b>Учебно-методический комплект</b>	Комарова.Т.С., Зацепина М.Б. (ФГОС) Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М: Мозаика – Синтез, 2015г.	1
1	<b>Материально-техническое оснащение</b>	Компьютер	1
2		Магнитофон LG	1

3		Мультимедиа	1
4		Мультимедийная доска	1